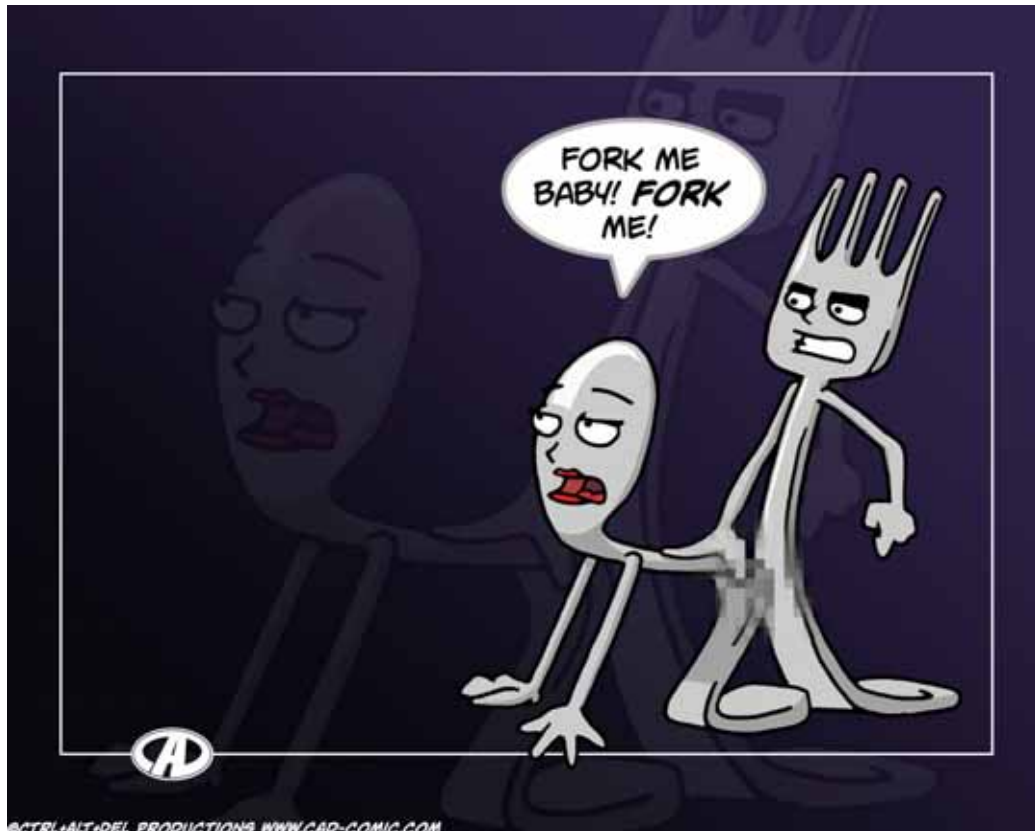


'T Strakske



Verantwoordelijke uitgever:
Koen "iKaroS" Simons
Gaspeldoornlaan 17, 2930 Brasschaat



Inhoud en kalender

<i>Inhoud en kalender</i>	2
<i>Editoriaalken</i>	3
<i>Woordje van de praeses</i>	5
<i>Filmfestival</i>	7
<i>Introductiedag</i>	8
<i>12Urenloop</i>	9
<i>BBQ</i>	12
<i>Minivoetbal</i>	13
<i>Oefencantus</i>	14
<i>Openingsfuiif</i>	15
<i>Voordoop</i>	17
<i>Citaten</i>	18
<i>Poëzie</i>	21
<i>Wudjes</i>	22
<i>WiNA Wacky Weekend</i>	24
<i>AnimeFesto</i>	28
<i>Foto's</i>	31
<i>Dankwoordje</i>	34

Kalender:

Wat?	Waar?	Wanneer?
Doop	Schachten: Kelder S9 Commilitones: Rector	Maandag 8 november 17h30 20.00
Wacky Weekend	Vertrek: St.Pieters	12 tot 15 November 18h00
Bezoek SMAK	SMAK	Dinsdag 16 november 14h30
IFK Volleybal	GUSB	Woensdag 17 november 19.50
Schachtenrolling	Vertrek: Sjakosj	Donderdag 18 november 20h00
Schachtenconvent	Rector	Maandag 22 november 20h00

Elke dinsdag: clubavond in 't Sjakosj

<http://wina.ugent.be> voor een up-to-date versie van de kalender

*Tomorrow People, where is your Past?
Tomorrow People, how long will you last?*

Ziggy Marley

Hey, goeiemorgen,

Tempus fugit, de tijd vliegt, zeker de eerste maand van het academiejaar. Traditioneel doet het praesidium een hoop moeite om hen wegwijs te maken in het studentenleven en gezien we maar met tien zijn tegenwoordig, doet ieder dubbel zijn best. De ouderejaars en oud-studenten worden uiteraard niet vergeten, binnenkort is het doop, dan kunt u zien dat er nog steeds niets is veranderd aan de inspanningen geleden onder de af te leggen weg, die de heilige taak van elke foetus is, één maal in zijn/haar studententijd zich nederig naar de doop te begeven, zich over te leveren aan de genade van de schachtentemmer en de corona, alwaar deze zullen beslissen over hun waardigheid om opgenomen te worden in onze studentenkring. De eerste stap is reeds afgelegd, de vooradoop is vlekkeloos verlopen, dit mag je zelfs letterlijk nemen, gezien elke generatie haar eigen accenten aanvoert en ze dus niet vuil zijn geworden deze keer.

Zo ook zal het Strakske niet ontsnappen aan enkele veranderingen. De aandachtige lezers onder jullie zullen wel gemerkt hebben dat er november geschreven staat op de cover. De bedoeling is dus om een zekere voorspelbaarheid te geven over de verschijningsdatum, iets waar jullie zeker vol verwachting naar uitkijken. Inmiddels is ook zeker dat er een meerderheid aan natuurkundigen in het praesidium zit en tot deze groep behoort dus ook uw huidige scriptor. In de **wetenschap** dat 2005 het jaar van de natuurkunde is, - neen het is niet ik die dit heeft uitgevonden, maar Unesco - kunnen we gerust stellen dat dit een mooie wending van het lot is. Zelfs de schachten van dit jaar zijn voor een groot deel kersverse 1e bachelors fysica en sterrenkunde. Wat kunt u als lezer daarom verwachten? Veel meer onverstaanbare fysisch geïnspireerde humor? Wees gerust, elk van de drie richtingen zal aan bod komen dit jaar. Mijn chaotische (en hopelijk charismatische, nee? aww) persoonkje is niet geneigd om het bij één onderwerp te houden.

In tegendeel, mits een beetje koffie-met-suiker-en-zonder-melk-aub, zou ik het zelfs aandurven om jullie aan te spreken over de nabije toekomst: het Wina Wacky Weekend. Traditiegetrouw vertrekt jaarlijks een bende winezen zonder al te veel informatie over zijn bestemming, maar in het volste vertrouwen over de kundige precisie waarmee het weekendcomité haar voorbereidingen trof, om leute te maken,

waar ze ook terechtkomen. Alle gegevens over het weekend worden strikt vertrouwelijk gehouden en zelfs voor de rest van het praesidium verborgen. Jawel, we houden van spanning, we vertellen graag verhalen over schachten die niet terugkeerden, lijken die we in het bos vonden en dergelijke... want we zijn slecht, we zouden absoluut niet willen dat er schachtjes meelingen hé? Schachtjes zijn eng en vies! Ze herinneren ons aan de tijd dat wij in 1^e kan zaten. Ze herinneren ons er aan dat tijd wel degelijk voorbijgaat, of je nu kijkt of niet. Of misschien zijn wij wel eng? Het toonbeeld van wat gaat komen, dat er inderdaad enkele schachtjes nooit zijn teruggekeerd? Herfst is uiteraard een prachtseizoen, al die blaadjes die verbrand moeten worden...

Herfst spreekt altijd tot de verbeelding van mensen met Weltschmerz. In het duister en kou apprecieer je een verwarmend vuurtje, een klein lichtpuntje aan de hemel. Je kan dan rustig wegdromen met een kopje warme choco, de tijd lijkt trager, de aarde lijkt vrediger, alles is rustig, stil en... voor één keertje is een ster niet een bol waterstof die bezig is met kernfusie, geen exotisch object op lichtjaren van ons verwijderd, met een snelheid die door relativistisch dopplereffect en andere trucjes berekend kan worden. Een ster op een koude herfstnacht is wat ze altijd al geweest is, een mysterieus lichtpuntje, deel van de oneindige sterrenhemel, baken voor schippers doorheen de geschiedenis, oorsprong van onze verbeelding, sterrenbeelden die over ons waken, een teken, een warm gevoel van binnen.

Droom zacht
(niet tijdens de les uiteraard)

iKaroS



Jow Winezen,

op de vooravond van een spannende Amerikaanse verkiezingsstrijd schrijf ik jullie. Maar laten we hier geen politieke monoloog afsteken, we zijn trouwens een zuivere apolitieke vereniging als ik er de statuten op nalees, en dat is maar goed ook *[nv.iKaroS: inderdaad, anders was dit allang omgevormd tot een politiek debat, nu beperkt dat zich tot op café]*

Ver van al dat geweld zitten wij hier in het gezellige Gent, wekelijks tussen pot en pint de andere grote thema's des levens te argumenteren. Is het niet schitterend om weer eens te kunnen uitkijken naar een gezellige clubavond om na enkele pinten of Duvels de toogpraat boven te halen? Aaaaaah, zalig... Rustig even alle drukte vergeten om ons beetje verdriet te overgieten met een dikke pint. Want nee, het draait niet alleen om het ingestudeerd krijgen van die vette cursus, of om dat zoveelste practicum afgewerkt te krijgen (hoewel ik er hier naast een thesis ook een paar liggen heb). Ook die vriendengroep wordt naast de herseninhoud uitgebreid! En daar komen wij dan weer tevoorschijn : uw WiNA.

Als ik over "de WiNA" spreek, dan heb ik het zeker niet over mezelf alleen, maar over een ganse nest praesidiumleden *[nv.iKaroS: wat was er eerst? Het praesidiumlid of het ei? +1 incasseren voor elke schacht met ambities...]* die zich week na week uitsloven om jullie iets aantrekkelijks klaar te stomen. De eerste bachelors hebben er de voorbije weken reeds van mogen proeven, dat veelzijdig aanbod aan activiteiten. Als ik er de kalender van de maand oktober op onze website bijneem, zie ik 5 lege vakjes staan, buiten de weekends natuurlijk... 5 dagen op een hele maand die wij ook eens kunnen spenderen aan ons lief of onze cursussen, volgorde vrij te kiezen...

We hadden onze film op het filmfestival, ik zie de meute van 25 man en vrouw sterk nog voor mij staan, het zaaltje in de Sphinx was (gelukkig figuurlijk) te klein voor ons. *[nv.iKaroS: Als er één ding is dat je niet van op de eerste rij wil zien, dan is het toch film. Populariteit heeft nadelen jammer genoeg]* We zien elkaar terug binnenkort in het SMAK. De openingsfuif was traditioneel bakske vol in de Twieoo, WiNA laat zich weer eens van zijn alternatieve kant zien en toont aan dat er nog wat anders bestaat dan boenkende discotheken: een gezellige fuif met alle soorten van muziek. Voor elk wat wils dus. Ook de festivalganger kwam aan zijn trekken onlangs in de Vooruit, wij met bijna 50 winezen, wie had dat ooit gedacht... En wie herinnert zich de openingscantus nog? Niemand natuurlijk ;-) zo leuk was het. Naast de vaste bende commilitones kwamen ook een 20 tal nieuwsgierige schachten opdagen, gelijk hadden ze, vraag het hen maar.

Volgend semester iedereen opnieuw welkom voor een tweede kans, gedoopt zijn is niet noodzakelijk als je dat nog niet wist. Als laatste vermeld ik ook nog de twaalfurenloop, pijnlijk de dag erna, maar de pijn vergat je snel door de grote voldoening van onze prestatie! 12 uur aflossing, bedankt aan diegenen die ons hielpen bij deze prestatie.

En al dit moois is nog maar net voorbij of er staat ons weeral zoveel fraais te verwachten. De WiNA onwetenden vergeten waarschijnlijk onze comités, ja ja, er gebeurt veel achter de schermen. Zo hebben we onder andere een doopcomité, dat de schachtentemmer bijstaat om de doop en alle activiteiten daar rond te organiseren. Het jaarboekcomité hebben jullie *[nv.iKaroS: enkel 1^e bach]* al ontmoet (als je in de les zat tenminste...) en is op dit moment bezig met de verwerking van jullie gegevens en het misbruiken van jullie foto's ;-)
[nv.iKaroS: zoals iedereen weet, slurpt elke foto een stukje van je ziel op, Als we dus beweren dat WiNA enkele honderden zieltjes heeft, dan menen we dat vrij letterlijk. Daar het toch te laat is om ons nog tegen te houden: binnenkort verkopen wij deze zieltjes aan Mephistofeles voor een paar vaten, een single malt en een bak duvel uiteraard]

Het Wacky Weekend Comite draait op dit moment ook op volle toeren met de laatste voorbereidingen voor ons bekend WWW. Inschrijven voor dit super weekend kan nog steeds door te mailen naar weekend@wina.ugent.be, dit jaar hebben we zelfs de prijs eens naar beneden kunnen duwen, voor 50 euro kan je gewoon niet thuisblijven... Als laatste hebben we ook een galabalcomité, dat op dit moment nog rustig het galabal van vorig jaar aan het verteren is, hoewel bouwvater al heel wat in zijn achterhoofd zitten heeft!

Je ziet het, er is heel wat meer gaande in het praesidium dan enkel een bende pintendrinkers en brossers. Groot is dan ook onze vreugde als we jullie massaal zien langskomen op onze activiteiten. Ja, ook wij moeten vroeg opstaan elke maandagochtend als we jullie staan op te wachten om reclame te maken voor onze activiteiten, maar we doen het met plezier. Het genieten achteraf na weer een geslaagde WiNA activiteit is dan dubbel zo groot!

Hopelijk tot binnenkort,

Zwommie

When Ruoma was 17

Ik kan al beginnen met het leuke nieuws dat er een recordopkomst was. Kom kom, 23 mensen die meegaan naar de film, dat is niet niets hé. Dat is zelfs meer dan ik had durven hopen, kun je je voorstellen hoe gelukkig ik me voelde dat mijn eerste activiteit al zoveel volk lokte? Het was trouwens niet alleen mijn eerste activiteit, voor sommigen was het de allereerste keer dat ze met de WiNA meegingen, é Pieter ;) *[nv.iKaroS: persoonlijke aansprekingen? alles kan beter; ik zou van deze unieke kans gebruik willen maken om dag te zeggen aan mijn mama en papa: Hoi, 't is leutig hier in Gent!]*

De film 'When Ruoma was 17' was, zoals te verwachten is op het filmfestival, niet het soort film dat je anders in de bioscoop te zien krijgt. Hij werd in China bekroond met een Gouden Haan, het Chinese equivalent van onze Oscars, dus beloofde het een goede film te worden. Het gaat over een Han-meisje van het platteland, dat maïs verkoopt in de grote stad en eigenlijk nog niet veel van de wereld heeft leren kennen. Sinds een goede vriendin haar vertelde dat ze in een lift één van de meest romantische momenten van haar leven heeft beleefd, droomt Ruoma ervan om zelf ook eens in een lift te zitten. Wanneer een blutte fotograaf in haar een unieke manier ziet om het gezelschap van een mooi meisje te combineren met geld verdienen beleeft Ruoma de tijd van haar leven. Hij zou haar ooit meenemen naar de grote stad en zelfs samen met haar de lift nemen... Helaas gaan de dingen vaak niet zoals je ze zou willen, wat in dit geval onder andere te wijten was aan zijn vriendin uit de stad, geldzorgen en mensen die je goed idee imiteren.

Uiteindelijk vond ik het een mooie film, alleen de naïviteit van Ruoma was soms wat ongeloofwaardig. Blijven lachen als ik zie dat de liefde van mijn leven weggaat vind ik bijvoorbeeld niet erg realistisch *[nv.iKaroS: in de gietende regen weglopen, een longontsteking opdoen en wensen dat je doodgaat, ieder zijn manier om verdriet te uiten, vrij realistisch]*, maar ik ben dan ook geen Han-meisje. Misschien zijn we wat te veel gewoon geraakt aan alle serieuze gezichten rondom ons. *[nv.iKaroS: ik serieus? MOEHAHAH]*

Erna gingen we naar goede gewoonte nog een *[nv.iKaroS: censuur, hier stond dus een dialect woord]* (=drankje voor de niet Oostendenaren onder ons) drinken in een heel erg gezellig cafeetje om wat na te praten en te genieten van het goed gezelschap. Ik vond het een heel geslaagde avond en ik denk niet dat er iemand het daar niet mee eens is...

Trijn

Introductiedag

Op dit eigenste moment, als ik mij gezapig met mijn espresso voor mijn PC zet, kiest mijn mp3 speler het liedje *Question* van *The Moody Blues*. Op één of andere manier illustreert de tekst van dat zalig nummer hoe ik mij voelde op 30 september 2001. Osama Bin Laden had net zijn visitekaartje afgegeven, ik had net Oost-Europa met de rugzak verkend en stond voor een nieuw tijdperk in mijn, van hoogtes en laagtes vergeven, leven.

*Between the silence of the mountains,
And the crashing of the sea,
There lies a land I once lived in,
And she's waiting there for me,
But in the grey of the morning,
My mind becomes confused,
Between the dead and the sleeping,
And the road that I must choose.*

Ik zat samen met Kurt Verduyn (informatica) en Jonathan De Vlieghe (chemie), twee van mijn beste vrienden, ongemakkelijk te schuifelen op de toen nog harde stoeltjes van auditorium ik-weet-niet-hoe-veel in de Ledeganck. Het Koninklijk Atheneum Knokke waren we al vergeten, Gent zou onze nieuwe biotoop worden. We luisterden naar de saaie speeches over bloedgroepen, studentenadministratie, de verschillende commissies en over het verdere verloop van onze studentenloopbaan. Dat was meer dan drie jaar geleden.

*Into temptation, over in doubt
Black night, neon light into my house
Talking, talking, talking about
Out of frustration over in doubt
Hold me now, I'm hoping that you can explain
Little arithmetic's*

Met uitzondering van de speech over bloedgroepen is er nog niet veel veranderd. Nog steeds nemen de in zwart-gele linten getooide WiNA praesidiumleden de eerstebacchers, toen nog eerstekanners genoemd, je na de eerste reeks saaie speeches op sleeptouw door Gent, de Sterre, S9, de Galglaan en andere grijze gebouwen waar de levensvreugde niet bepaald van afdruipt. Voor het derde jaar op rij nam WiNA de rondleiding voor haar rekening. Zeer saai, we know, maar toch noodzakelijk, al was het maar om je lang genoeg in de buurt van S9 te houden.

Introductiedag

Om het voor ons wat draaglijker te maken speelden we leuke spelletjes, zoals het draaien van de stoelen in A3 omdat sommige proffen aan de andere kant les willen geven, of de snelste bordenwisser. Altijd lachen. *[nv.iKaroS: als je de gezichten van de wiskundigen zag, dan riskeerde je je leven liever niet met zo'n grapjes. Het was inderdaad warm binnen en voor mijn plezier 3 trappen op, een dom grapje en dan langs 't raam naar buiten? Neen dank u]*

*The night is full of holes
Those bullets rip the sky
Of ink with gold
They twinkle as the boys play rock and roll
They know that they can't dance
At least they know*

Inderdaad, kwestie van je meteen op het slechte pad te brengen gaf WiNA samen met nog een paar andere wetenschapskringen een paar gratis vaten weg. Er werd duchtig gesocialiseerd, kennisgemaakt met andere lotgenoten en kringen. Dat er teveel schuim op het bier stond was niet onze fout. Een prof had, toen we even niet keken, eens goed met de vaten geschud. Gelukkig lieten jullie het niet aan jullie hart komen. En terwijl de uren verstreken gingen jullie één voor één naar huis. Het was gezellig, *[nv.iKaroS: en gratis]* en meer moet dat niet zijn.

Bouvier

Hallo, hallo !!

Ik moet hier een stukske schrijven over den 12-urenloop en aangezien ik mij nog wat schuldig voel over mijn ontbrekende tekstje in het infostrakske, zal ik nu maar een lange tekst schrijven, zeker? Ik ga gewoon beginnen met het absolute begin... Dinsdagnamiddag vertrokken Bouvier, Fem, Grein en ik naar de brouwer om jenever te kopen. Da was veel te onhandig om mee te fietsen en we hebben de flessen dus maar te voet naar de kelder gebracht. Daar begon Grein weer over zijn grote idool, DE MICROGOLF! J Hij heeft ons kunnen overtuigen dat we dit jaar ne microgolf moesten hebben op de 12-urenloop in plaats van het vuurtje van Tim. Maar toen ik naar Tim belde om te zeggen dat we niet om zijn vuurtje kwamen, beweerde die dat worsten ontploffen als ge ze in de microgolf legt! Dus hebben we maar besloten om het eerst eens uit te proberen op Bouvier zijn kot. Blijkt dat het enige wat die worsten doen, scheuren is (en ook soms van een bord schuiven en uiteindelijk in de vuilbak belanden J).

24uren-marteling

Nu Grein ons had kunnen overtuigen om een microgolf mee te nemen, sloeg zijn verbeelding op hol...*[nv.iKaroS: dit wil zeggen dat hij dus wakker werd]* We konden ook nog pannenkoeken verkopen en warme chocomelk ook!! En ikke ondertussen maar denken: Da gaat ier nooit nie op geraken! We gaan zwaar verlies lijden met die 12-urenloop! Maar wat bleek: Gedurende het laatste uur geraakte toch wel alles op, zeker!! Anyway.. 'k Was eigenlijk chronologisch bezig, zeker?

De volgende dag begon om 8u toen schacht Timothy mij kwam ophalen met ne camionette om samen met Christine al het gerief van de kelder in den auto te steken. Daarna moesten we naar Bouvier om zijne microgolf (en hem zelf) mee te nemen naar het Sint-Pietersplein, maar hij had zich toch wel overslapen, zeker!! De sloeber! Dus heeft hij zich noodgedwongen op 5 minuutjes moeten klaarmaken! Toen we op het Sint-Pietersplein aankwamen, merkten we dat ook Zwommie niet uit zijn bed geraakt was! En aangezien het vrijwel onmogelijk is om een tent met 2 personen op te stellen, hebben we maar eerst alles uit de camionette geladen. Of dat dachten we toch, want een uurtje nadat hij weggereden was, merkten we dat de worsten niet mee uitgeladen waren!! *[nv.iKaroS: Daarom drinkt men dus koffie, lekker goedje trouwens]* Grote ramp natuurlijk! Al hadden we niet veel tijd om ons daarover te ergeren, want ondertussen was Zwommie zijne rugzak kwijt en daar zaten allemaal belangrijke dinges in! Veel grotere ramp natuurlijk!!

Ondertussen was de 12-urenloop officieel begonnen met een ronde voor proffen en bij ons liep professor Van Maldegem deze ronde. En gelukkig nog veel rondjes daarna ook, want we waren maar met 4 mensen, waarvan er 2 aan het zoeken waren naar die rugzak. Dat betekende dus ook dat ik constant moest lopen, terwijl ik op voorhand van plan was om hoogstens 1 rondje te doen! *[nv.iKaroS: sportpraeses!!]* Na een paar uur had ik dus ook enorme pijn in mijn kuiten. Maar tegen dan was er



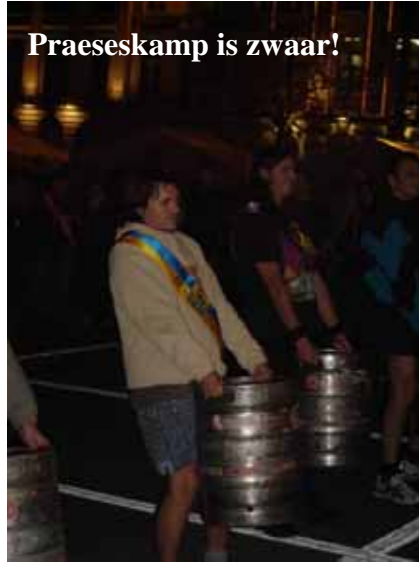
I'm flying

juist genoeg man zodat ik bijna nooit meer moest lopen. Vanaf dan wast keiplezant! J Dr waren ook altmaar gratis vaten in de grote tent! En elk uur was er een speciale ronde: de Kwak-ronde (die Jasper uitschakelde voor een paar uur..), de schaarst-geklede man en vrouw (deze ronde hebben we trouwens gewonnen! Jasper had enkel zijn lintje aan!! *[nv.iKaroS: Het idee is dus als volgt: om ter snelst lopen, met strafpunten per aangehouden*

24uren-marteling

kledingsstuk, voor diegenen die aan een Mister-Vlaanderen wedstrijdje dachten, de tijd is voorbij dat er zo eentje in het praesidium zat]), de praeses-ronde, de liefdes-ronde (met 1 banaan in de 2 monden lopen)...

Spijtig was wel dat de WC nogal ver was. We moesten telkens helemaal naar de Blandijn! (Blijft die trouwens elke nacht open? Of was dat enkel deze nacht?) Tegen 's avonds werd het heel gezellig in onze tent. Heeeeel gezellig.. Ons Trijntje zat daar te kussen met haar splinternieuwe vriendje en Sjappie stond buiten met zijn splinternieuw vriendinnetje!! Gelukkig kwam daar uiteindelijk een eind aan toen het begon te regenen. Ineens kwam iedereen in de tent zitten en werden de pannenkoeken en de hotdogs enorm populair! kHeb trouwens geleerd dat nen hotdog met mayonaise echt mottig is.. Enkel voor de lopers was die regen niet zo leuk natuurlijk... Ondertussen was iedereen ook al goed zat aant worden van al die jeneverers die ze verdiend hadden door te lopen. (Voor al Pol! J Die was daar aant springen



Praeseskamp is zwaar!

op ne zetel! *[nv.iKaroS: populaire sport: springen op meubels tot ze breken, wel duur natuurlijk])* Dat kan het alleen maar plezanter maken, he! Aan dit gezellige sfeertje kwam bruusk een einde om 24u. Toen moesten we dat plein daar zo snel mogelijk proper proberen maken! Jakkie! Alles was zo vies door die regen! Toen al ons grierief terug verhuisd was, kon ik eindelijk in mijn beddeke kruipen na deze enorm zware dag!!

Ondertussen is het hier halloween en nu mijn tekstje af is, ga ik naar een griezel-filmke kijken! Brrrr..

x

Liesje

Burn it and Eat it

Veelgehoord op 5 oktober: “We men. We make fire”. Omdat onze leden toch tien euro gedokt hebben voor een lidkaart van de sympathiekste studentenkring van Gent, vonden we het een goed idee om ze, net als elk jaar, vol te proppen met niet zo fijne vleeswaren. Brochettes, kipfilets en worsten werden vakkundig gegrild door de praeses en de vice. Regelmatig lieten ze de vlammen hoog oplaaieren ter bevestiging van hun stoere mannelijkheid, af en toe luid boerend.

Om aan al dat vlees te geraken reed ondergetekende een paar dagen daarvoor een uur verloren in Wondelgem op zoek naar de Colruyt. Met mijn flashy navigatiesysteem [nv.iKaroS: *We men, we don't ask directions*] was ik niet veel, aangezien de Gasmeterlaan eruitzag als de markt van Fallujah door wegenwerken. Ten langen leste arriveerde ik op een kilometer van mijn bestemming en ik dacht: “close enough”. De rest deed ik dan maar te voet. Een kwartiertje later was het vlees, de groeten en andere accessoires besteld en ik kon me weer in de jungle begeven.

Vorig jaar organiseerden we de barbecue nog in de De Papaya, waar we enkel voor de barbecue zelf moesten zorgen. Dit jaar moest er rekening gehouden worden met stoelen, tafels, het weer, de drank, de opkuis, met alles dus. Gelukkig lieten de WiNA leden luid smakkend verstaan dat het allemaal best in orde was. Af en toe viel er een stuk kip of een worst op de grond en dat was dan voor het praesidium. Zo hadden we, tussen het werken door ook iets te eten.

Na een tijd kregen we te maken met een probleem waar we niet echt rekening mee gehouden hebben: het werd donker. En de buitenlamp van S9 sprong niet aan. Bugger. Alhoewel, WiNA leden zijn doodelijk creatief. Zo staken ze de aanwezige tuinkarssen in brand. Niet het lont, de volledige kaars.



Dat was niet alleen behoorlijk amusant, het gaf nog veel licht ook. Zo zagen we tenminste hoeveel werk ons nog te wachten stond. Sleuren met tafels en stoelen, trap op, trap af, dood op, bek af. Hopelijk heeft het gesmaakt.

Bouvier

Hallo, hallo !!

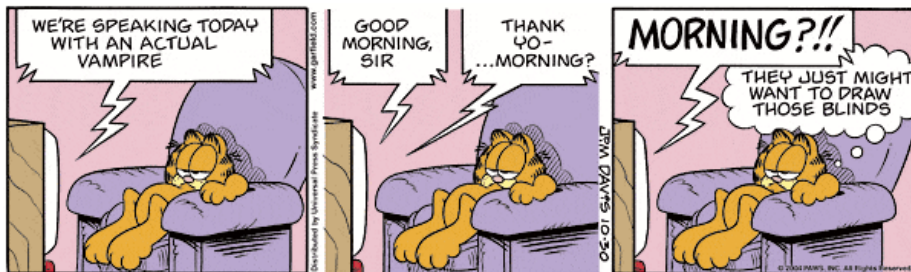
Nu ga ik nog ietske schrijven over de minivoetbal.

Dat was wat spannend in het begin, aangezien er toen nog maar 4 man was! En deze waren zelfs onze beste lopers van de 12-urenloop van de vorige dag!!! Dus we konden allemaal amper lopen! [nv.iKaroS: de wondere wereld der pijn, aka hel] Eigenlijk was dat wel grappig.. J Maar na een stuk of 5 minuutjes waren we ineens met 6 spelers plus ik!! En na een tijdje kwamen er zelfs nog 2 supporters bij!! Ondertussen merkten we al dat we geen kans hadden tegen die andere ploeg (VTK) [nv. iKaroS: die mietjes hadden uiteraard nul rondjes gelopen vorige dag]. Ook onze stiekeme toeschouwer die van boven blijkbaar aan 't kijken was, merkte dit en vroeg of we hem konden gebruiken. Bleek dat die nog goed was ook, zeg!! Maar zelfs met deze speler waren we nog een vogel voor de kat. We zijn dan ook serieus verloren. Achteraf hebben we nog een pintje gedronken in de cafetaria en vergaten we snel onze nederlaag.

X



Liesje



Gegroet,

Maandag 18 oktober stonden tegen 19u30 bijna alle schachtjes braaf te wachten voor de Rector tot iemand hun binnenliet. Hoe lang gaan ze nog op tijd blijven komen? Of zijn de nieuwe eerste jaars braver als vorige jaren? Onze nieuwe leden die geïnteresseerd waren kregen eerst van mij een inleiding: 'Cantussen for Dummies'. Ook leerden ze het clublied en het Io Vivat kwelen, de rest van de liederen was voor later op de avond.

Tegen 20u15 begon de eigenlijke cantus, hoewel er in eerste instantie weinig commilitones waren overtroffen ze toch de schachten met hun stemgeluid. Meerdere commilitones kwamen later op de avond binnen wat een goede zaak was voor ons, want dan konden we de schachtjes enkele straffen tonen, *[nv.iKaroS: in mijnen tijd hé... dan waren het de schachten die straf kregen]* moehaha.

Zoals elk jaar op de oefencantus bleek de blaas van menig schachtje te klein en was er een stormloop naar de WC. De andere reden, kotsen, om naar het toilet te mogen was deze dag niet van toepassing, we hadden kotszakskes *[nv.iKaroS: het ontstaan van dit bizarre idee dankt zich aan de vindingrijkheid der natuurkundigen; na het gemiddelde en de spreiding van de vuiligheid op een cantus met behulp van de Schrödingervergelijking uit te rekenen, besloten we dat het opkuiswerk aanzienlijk zou verminderen als we dat aanpakten zoals vliegmaatschappijen dat ook wel eens oplossen]* voorzien voor die mietjes. Greet was zelfs zo vriedelijk om zo'n zakske uit te wassen waarna Pol het opnieuw nuttigde. *[nv.iKaroS: romantiek!]* Naar het einde van de cantus werd alles een beetje chaotischer, de schachten raakten zat (toch niet zat genoeg door de bierverdeling met flesjes), de meeste commilitones waren al lang niet meer nuchter (wel deuh, tis ne cantus *[nv.iKaroS: voorstel: ontbijtcantus op koffie?]*) en de schachtentemmer had ook een pintje teveel op. Tijdens het stil gedeelte werd er nog een schacht 'cantus ex' gestuurd waarna de rest in volledige stilte de laatste liederen onderging.

De reacties van de schachten waren positief, hoewel er enkele op hun kot hebben gerecoreerd en een enkele nog steeds geen bier meer drinkt.

*Daar waren we te samen om leutig te doen
Sa broederkens "Ergo Bibamus"!*

groeten van jullie meester,

Sjappie

Ik weet niet hoe het met u zit, beste lezers, maar ik heb een bloedhekel [*nv.iKaroS: release thine anger, let the hatred flow. Join the dark side!*] aan zogenaamde danscafés. Te weinig plaats om te dansen, muziek te luid om te kunnen praten en je bent een half uur onderweg om een pintje te bestellen. Neen dank u. Als ik wil fuiven, dan ga ik wel naar een fuifzaal alla Vooruit, of als het kleinschaliger is (moet) dan kies ik voor Den Twieoo, of De Rector of zo. Cafés als Cuba Libre, Decadance, Ambiorix? Nogmaals neen dank u. Maar dit geheel terzijde.

Op donderdag 14 oktober was het aan WiNA om eens deftig door te fuiven, en wel in Den Twieoo. En aangezien men het wiel geen tweede keer moet uitvinden noemde die fuif gewoon ‘Openingsfuif’. Je moet er maar opkomen zeg ik altijd. Den Twieoo heeft sinds vorig jaar een opknopbeurt gekregen en ligt er nu wat moderner bij. Wat gebleven is (en terecht) is die voortreffelijke DJ Claude. Een professional in alle opzichten.

Tegen tien uur begonnen de eerste fuifgangers binnen te druppelen. Velen vonden het een vreemde ervaring om zo een keer in het midden van de week te gaan fuiven. Vertrouw me, dat word je gewoon, héél gewoon. Bij het binnenkomen moesten alle verse knapperige eerstebacchters hun gegevens noteren zodat we ze konden koppelen aan een overrijpe ouderejaars met verstand van zaken. Beide helften van een duo kregen een sticker opgeplakt met de naam van een deel van een bekender duo. Zoals Starsky en Hutch, of Kut en Peren. Rond elf uur begon ‘het pak’ binnen te komen en toen was het wel even euh.. hectisch. Zodoende was er wat verwarring, maar dat zijn we al gewoon, héél gewoon. [*nv.iKaroS: de cursus toegepaste chaos-theorie door WiNA gaat door op disdagavond in de Sjakosj. Voor extra excursies: zie de uitgebreide kalender op onze site: <http://wina.ugent.be>*]

Iedereen kent dat wel. Je staat wat te schuifelen aan de kant van de dansvloer. De muziek is goed, zeer goed zelfs, maar je gaat de dansvloer niet op. Want dan sta je daar alleen, je stelt je dan kwetsbaar op, aldus mijn reclasseringsambtenaar. De enige remedie hiertegen is een DJ die nu net dát nummer speelt waar je in een spontane reflex zot op wordt. Je gooit je schreeuwend op de dansvloer en dan



...Dat Feest

is de ban gebroken. Iedereen haalt opgelucht adem en gaat, jou negerend, rustig aan het dansen. Zo werkt dat. Speel iets van dEUS en ik ben die zot, blijf dan uit mijn buurt, voor zover dat op andere momenten al niet een verstandige keuze is.

Omdat er ambiance was en omdat we twee dagen daarvoor in een dronken bui bij wijze van weddenschap een geldtransport overvallen hebben dachten we: we geven een vat, dan is het plaatje compleet. Aan al die losers die, net voor we het gratis vat gaven, een pint bestelden: sorry.

Tegen vijf uur in de ochtend was het gedaan met feesten. Iedereen was naar huis om vredig en voldaan in zijn/haar bedje te kruipen, de oren nog suizend van Nirvana, Moloko, DJ Tiësto (of hoe spel je dat [*nv.iKaroS: me meer werk geven ofzo? foei!*]) en ander muzikaal gebeente. Ik vond het fijn dat jullie er waren. Ik zeg altijd: Een feestpraeses is als een loodgieter. Doet die zijn job goed dan heeft niemand er wat van gemerkt. Maar doet die zijn job niet goed dat zit iedereen in de shit. Ik laat het aan de eerwaarde heer scriptor over om een flauwe woordspeling te maken met het woord buizen. [*nv.iKaroS: see previous comment*]

Uw Feestpraeses,



Bouvier



Iep,

Twaalf stinkende schachten zijn er opgedaagd op onze voorloop en minstens 3 die zich later hebben ingeschreven en dus meer gaan afzien op de loop zelf. De voorloop ging iets meer naar de roots, het was meer een inschrijving en niet zoals vorig jaar toen menig foetus is afgehaakt omdat die dingen gewoon niet binnen te houden waren. *[nv.iKaroS: vandaar de buitendoop]*

Dinsdag 26 oktober, de dag van opdrachten was een memorabele dag. Enkele voorbeelden: schacht Eveline was magnifiek verkleed als knuffelbeer. Impens zijn reactie toen hij een knuffel kreeg: 'Dat doe ik elke dag, maar dan in dat lokaaltje daar'. Eddy Wally, Dreads, zijn 'geweldig' in het midden van de les was hilarisch. Laten we de macarena en het treintje in de lessen niet vergeten, of Rambo en je kan begrijpen dat het loopcomité zich heeft geamuseerd. 's Middags in de resto en 's avonds in De Sjakosj zorgden onze verkleedden weeral voor veel bekijks. Hoewel de totale schachtenopkomst beperkt was, was het een leuke dag.

Hopelijk doen ze allemaal mee aan de loop (ze moeten) zodat ze zich volwaardig WiNA-schacht mogen noemen en eindelijk dat zo begeerde lintje verdienen.

groeten van de meester,



Sjappie

Zwommie

“Gister bij Tim ben ik het niet tegengekomen, alhoewel hij ook lekkere tetten heeft.”

“Alle Filmhelden die bij het PMD horen.”

“Wachten: een klein beetje stoppen.”

“Dit is dus echt een dramatische situatie: We hebben een gratis vat en geen tijd meer om het weg te geven.”

“Gebarentaal voor blinden,”

Bouvier

Over seksuele voorlichting: “Dat is instinct, dat groeit gewoon.”

Liesje

“Trekt de WC es af!”

Hints: categorie eten. “Ah, ik dacht tanden poetsen.”

Commentaar bij het bekijken van pr0n:

- “Allé jong, doe dat ding weg.”
- “Ik ga da bijhouden.”
- “Zat ze daarvoor met haar mond open?”
- “Nee, ze wachtte op limonade.” Tim
- “Zo gaan ze wel geen kinders maken.” Pol

Nicky

Over zijn functie als secretaris bij Bachhus: “Ik ga daar orde creëren.”



Professor C. Impens

“Stoeiwerk”

“Ik zal in de lucht schrijven wat het is.”

“Dat is het verschil tussen een professor en een tram: als de tram zijn draad kwijt is, dan stopt hij, als de prof zijn draad kwijt is, dan gaat hij verder.”

"Ik zal m'n aanloop hernemen"

Professor K. Coolsaet

“De mensen met familienaam a-m komen de woensdag, de rest de donderdag. wie dat dan niet kan, moet maar wisselen met het andere alfabet.”

Professor L. Storme

“En voor de mensen die hier vandaag niet zijn, jullie maken oefening 2 tegen volgende week.”

Professor J. Ryckebush

“... ze noemen dat non-destructive methods. In de geneeskunde is dat zeer in trek. Ge kunt natuurlijk ook uw patiënt opensnijden en alles eruit halen...”

Yoni Sadaune

“90% van de Yoni's is in 50 voor Christus geboren. Jah, vroeger waren er nu eenmaal meer joden.”

CD

Na een insinuatie op Brecht en Yoni:

“Ik en Els kunnen het ook goed met elkaar vinden hoor.”

Trijntje

Simon S.: “Je weet toch wat Yoni betekent? Nee? Het is iets wat vrouwen hebben en wij niet... Het rijmt op voorpagina.”

Katrijn S.: “En het is niet datte.” - wijst naar haar boezem

Simon S.: “Subtiel...”



Alleen het studeren
moet je zelf doen

(wij doen de rest)



www.kbc.be/studentenkantoor

Studenten zijn 'mensen die studeren'. Dat is nu eenmaal zo, daar kunnen wij niets aan doen. Maar wij kunnen je studentenleven wel nóg een beetje leuker maken dan het al is. Door je van een heleboel zorgen af te helpen. Kom eens praten - dat werkt naar het schijnt - en dan zal je zien dat onze service én onze extraatjes onklopbaar zijn.

KBC-STUDENTENKANTOOR GENT,
Sint-Pietersnieuwstraat 105 - Tel. 09 267 39 70 - Fax 09 267 39 71
Open elke werkdag van 11 tot 14 uur en van 15 uur tot 18 uur.
E-mail: studentenkantoor.gent@kbc.be

Gentse feesten : een impressie

Toen we besloten om naar de Gentse Feesten te gaan
startten we de avond met *rustig en gezellig* eten
de lengte van de avond viel toen nog niet te meten
dus trokken we maar gezwind op de baan

Afrika, de Caraïben en Latijns Amerika aangedaan
en ook *Den Duvel* werd volop gelegd aan de keten
We hadden toen echt wel veel beter moeten weten
Doch liet het *Helse feestje* ons danig in de waan

Ook daar vlogen we uiteindelijk toch uit de laan
En we voelden ons desondanks totaal niet versleten
Dus de hoogste tijd om naar *Omega* door te stomen

En na het o zo veelvuldig kraaien van de haan
Hebben we echter eerst nog *gezond ontbeten*
Om thuis aan te komen en *zoete dromen* te dromen

LDF

Nicky



Wist u dat:

- Liesje denk dat aardappels gevoelens hebben?
- Aardappels het basisingrediënt zijn voor Puré fatale, de nieuwste culinaire uitvinding?
- Sjappie zo spinazie heeft leren eten?
- Ze nu er nu een traditie van willen maken om dit telkens voor een cantus te eten?
- Het niet voor niets fatale noemt?
- Het nogal zwaar op de maag ligt?
- Bouvier een hondenleven lijdt?
- Hij veel werk heeft met die ene bug in de site?
- Hij, als ex-scriptor, zijn stukjes te laat indiende?
- Hij vindt dat wiskunde en natuurkunde allemaal hetzelfde zijn?
- Hij het niet nodig acht dit aan te passen op de site?
- Ik dus GEEN wiskunde studeer, maar natuurkunde?
- We binnenkort kunnen genieten van scriptor vs webmaster?
- Ik alvast wat geld opzij heb gelegd om vodka te kopen?
- Dit nog van pas gaat komen om aan nucleaire wapens te geraken in Rusland?
- OUR WORDS ARE BACKED UP WITH NUCLEAR WEAPONS!
- Ik dit altijd eens heb willen zeggen, sedert civilization I?
- Lasers ook wel cool zijn?
- Informatici nog geen enkel wapen hebben uitgevonden?
- Ze dus niet in aanmerking komen als MAD scientists?
- Echter wel veel virussen hebben gefabriceerd?
- Ze dus niet geheel onschadelijk zijn?
- Het gezicht van iemand die iets stom heeft gezegd en me dan een stylo ziet nemen boekdelen spreekt?
- We nog steeds geen motie hebben ingediend tegen iemand?
- Paul al zijn jenevertjes ad fundum heeft opgedronken?
- Het resultaat daarvan minder erg was dan een cantus op cola?
- Cola niet goed ad fundum drinkt?
- Hij er ook bier tussen dronk?
- Dit 1 tempus geduurd heeft?
- Hij daarna toch opnieuw is begonnen?
- De puree fatale toch nog op zijn maag lag?
- Het dus een kleverig goedje is?
- Dit het laatste wudje is?

WETENSCHAPPELIJKE
BOEKHANDEL

J. STORY-SCIENTIA bvba

P. Van Duyseplein 8
B-9000 GENT

Tel. 09/225 57 57

Fax 09/233 14 09

info@story.be

www.story.be

J.STORY
SCIENTIA



**Een Begrip...
... Bij elke Student**

WWW.STORY.BE

Hetgeen volgt is een reconstructie aan de hand van het verslag van enkele spionnen met de missie meer informatie te bekomen over het wacky weekend. Volledigheids-halve dient er vermeld te worden dat er naar alle waarschijnlijkheid wél chimpansees en andere diertjes gekwetst werden tijdens het opstellen van deze tekst. Dit werd uiteraard niet door mij gedaan, noch iemand anders van het praesidium, maar in de wereld leven nu eenmaal ook minder ethische mensen. Jagers blijven bestaan zolang er een afzetmarkt is voor hun goederen. Het kan ook zijn dat een beestje een ander beestje pijn heeft gedaan en zelfs heeft opgegeten, maar dat is nu eenmaal hun instinct. Met dierenmishandeling hebben wij dus niets te maken. Er zijn zelfs absoluut geen chimpansees in de buurt geweest de laatste tijd. Ik had nochtans liever een hoop getrainde mensaapjes gehad, die zijn heel goed in het verrichten van allerlei karweitjes, maar onze quaestor houdt de financiën nauw in de gaten en een plantage Chiquita bananen is nu eenmaal niet zo goedkoop dat het niet zou opvallen als geld daartoe zou omgesluisd worden. Vandaar dat ik geen legertje chimpansees heb, om maniakaal te werken aan een nieuw Shakespeare toneelstuk. Geen hulpjes met 4 grijphanden/voeten om His Clumsiness, Sir Paul, en dat andere blondje, Christine, bij te staan bij het verspreiden van cursussen. Maar vooral: geen leger goedkope spionnen om verslag uit te brengen over wat ons dit jaar te wachten staat op het wacky weekend. Na de voorvallen van vorig jaar zou je ook liever voorbereid zijn op wat gaat komen. Die plotse hoogtestage was niet zo grappig van bovenuit bekeken als wanneer je veilig (buikkramp niet meegerekend) op de grond stond te lachen.

I Spy personal digital assistant:

New entry: Secret base, 25 October 1904

Start recording:

Vandaag orders gekregen van een nieuwe klant. Hij wou proberen te betalen in Chiquita bananen? Vermeldde dat 1 krat de standaard prijs was voor dit soort werk. Waarschijnlijk is dit een nieuw soort codetaal daar in België. Na onderhandeling is het tarief bepaald als zijnde 1 miljoen Zorkwits, cash bij levering. Dit is een vreemde munteenheid die ze daar hebben? In ieder geval is het veel waard, werd me verzekerd: het is zeker een miljard goudatomen waard! Ook werd nadrukkelijk gevraagd geen dodelijk geweld te gebruiken.

Onkostennota:

1 katana

2 ampules opblaaskikkerwaarheidsserum

1 donkere zonnebril

Reminder:

download y2k-patch

Aangekomen te Zaventem, kijkt onze spion langzaam om zich heen, het is hier volledig duister. Toch verrekte handig die nachtvluchten. Door de overvloedige regens is er veel bewolking en dus weinig maanlicht, gelukkig dat ze hier lichtvervuiling hebben. Het blijft verdacht om midden in de nacht met een infraroodkijker rond te lopen. De papieren die zijn contactpersoon hem gaf waren in orde. Rechts een schim! Ze kunnen nu toch nog niet op de hoogte zijn van zijn komst? Hij greep naar zijn katana. Zonder deze uit de schede te halen stiet hij toe in het duister. Een licht vuurwapen viel kletterend op de grond. "U bent hier om mij te testen?" Hij droeg de onmiskenbare tekens van zijn opdrachtgever. "You have passed the test, Double Oh Soixante-neuf." 0069 Nam de foto's aan en bestudeerde ze aandachtig, alsof hij ze in zijn geheugen prentte. Dan liet hij ze nonchalant op de openbare weg vallen! Waarna ze spontaan ontbranden om alle sporen uit te wissen. Zijn opdrachtgevers waren wel heel wantrouwig. Ze zouden hem waarschijnlijk blijven volgen.

Behoedzaam trok agent 0069 door de Brusselse jungle, op zoek naar een residentie in Vlezenbeek. Auto's raasden links en rechts voorbij, een enkele fietser was verbaasd een 100 meter lange strook speciaal voor hem te vinden in de wetstraat. Ministers met diplomatieke nummerplaten reden tegen een bomen. "Het is allemaal de schuld van de Groenen!" Het gewone leven ging rustig zijn gangetje. Ten huize Rempelberg was de alom bekende quaestor zich nog van geen dreiging bewust. Het idyllische leventje zou weldra door onze meesterspion verstoord worden. Dicht bij zijn doel gekomen nu, bereidde 0069 zich voor op een inbraak. Alle alarmsystemen opsporen en uitschakelen. Niet zo heel hoog vloog langzaam een zeppelin voorbij.

Het was een triviaal inbraakmanoeuvre, geen gesofisticeerde bulldozer vernietigt deur, geen perfect getimede sprong door een halfopen kantelraam, geen kwantumteleportatie, gewoon het simpele, oude, loper-in-het-slot-en-binnen trucje. Gelukkig dat je met een katana en een donkere zonnebril er sowieso professioneel en vooral cool uitziet. Hoewel in het donker is dit toch niet zo praktisch. Het was dan ook heel jammerlijk dat 0069 het verkeerde serum bij de verkeerde persoon inspoot. Het Monty-Python-bridgekeeper-serum is nogal nutteloos en extreem voor bij ondervragingen, de meeste patiënten sterven immers voordat ze alles verteld hebben. Vloekend nam 0069 een nieuw ampul opblaaskikker-serum. Hij verbond zijn arm en concentreerde zich opnieuw op zijn taak. In één beweging injecteerde hij het juiste serum in zijn slachtoffer, die nogal pijnlijk wakker werd. "Wie bent u?" "Agent 0069" antwoordde de spion getrouw, door de invloed van het serum. "Wat doet u hier?" Grein werd langzaam meer bewust van zijn benarde situatie. Katana's hebben die neiging nu eenmaal. "Informatie over het weekend verzamelen... Hey! Ik stel hier wel de vragen hoor!" "Werkelijk?" "Ja! AAAARGH" Met een luid gil vloog 0069 weg en viel in het dichtstbijzijnde ravijn. Vallen was zijn sterkste kant

niet, daarvoor zou ie bij stuntmeester Paul getraind moeten hebben.

...

Vanuit mijn Zeppelin kijk ik, iKaroS, argwanend toe. De dood van meesterspion Jean Français valt me zwaar. Volledig in gedachten verzonken zend ik een lading antimaterie in zijn richting. Het lijkt desintegreert meteen. Een hoop fotonen verblindt elke toevallige en ongelukkige getuige die in de buurt is. Het vernietigen van bewijsmateriaal is altijd een belangrijke opdracht, zeker wanneer je ontdekt bent. Ik neem mijn kalender. Verdomme! Het gaat nu nooit lukken om tijdig alle informatie te ontfutselen. Volgende keer dan toch maar een chimpansee opprommelen.

End of reconstruction

Tot op het weekend,
Uw steeds meer mysterieuze scriptor

iKaroS

Nuttige informatie (non-fiction)

begin: vrijdagavond 12 november 2004

18h verzamelen aan St.Pietersstation (ook mogelijk vanuit
Antwerpen-Berchem te vertrekken)

einde: maandagmiddag 15 november 2004

terug om 16h ongeveer

Kosten: 50 euro

Kosten van alcohol worden apart verrekend.

Mee te brengen:

- slaapzak/kussen/hoeslaken
- bestek
- keukenhanddoek
- stevig schoeisel
- warme kledij
- zaklamp
- Zwemgerief



Zomerlei 50, 2650 Edegem
info@mpl.be
<http://www.mpl.be>

De wonderere wereld van de Japanse Tekenfilm

Ah, wat doet het toch goed om weer eens een stukje te kunnen schrijven voor het alom geprezen Strakske! Daar onze vorige scriptoren (2 exemplaren om precies te zijn) bedreigd hebben met het breken van vingerkootjes bij het schrijven van mijnentwege heb ik daar de afgelopen drie jaar dan ook maar van afgezien. Echter nieuw bloed aan de macht die me terug in de schijverspen wil doen kruipen, en deze wens willig ik dan ook graag in, al is het maar om zijn voorgangers te pesten. *[nv.iKaroS: we aim to please... or to kill, all the same to me]*

Voor de jonkies onder jullie die me nog niet kennen, prijs jullie gelukkig. Voor de al iets oudere exemplaren (en hier kijk ik dan ook zeer exhaustief richting ereleden), het spijt me zeer, maar hier ben ik weer! Onder mijn vroegere literaire oeuvre behoren onder andere de waarheid over vriendschap, introductie tot het galabal en de waarheid over liefde (een 4-delig epos dat nogal zwaar op de maag bleef liggen).

Maar met het ouder worden, is de zwartgalligste melancholie verdwenen uit mijn schrijven (maar niet mijn gedachten) *[nv.iKaroS: vreemd toch, ik vind zwarte humor leute, vandaar da ik je liet schrijven]...* (Situering in tijd en plaats is altijd handig voor het onderbouwen van bovengeponeerde stelling) -> Plaats en tijd zijn dus onze achtertuin, 27/07/2004 tussen 12u45 en 13u15, dus vlak na een nachtje Gentse Feesten. Bepaalde individuen zullen aan deze dag dan ook met een glimlach en/of grimmig terugdenken, maar dat is stof voor een ganse ander soap. **OKE, LEES VANAF HIER!** Als jullie dat eerste stuk gelezen hebben, dan zijn jullie wonder goede lezertjes, maar ook een beetje dom *[nv.iKaroS: alweer bezig je wijsheid met anderen te delen? Als dwarsligger die ik ben, moet ik toch 't volgende argument geven: haast en spoed is zelden goed, zeker als je niets anders te doen hebt]*, want het verhaal start pas hier: Een korte introductie in anime... Anime is de andere naam voor tekenfilms, en in het bijzonder de Japanse. Soms treedt er wel eens verwarring op met manga, maar dit zijn de geschreven versies (strips om de vergelijking met de westerse cultuur door te trekken). Het is als een storm de oceaan overgetrokken om zich op het Amerikaanse vasteland te vestigen en van daaruit is het nu ook een aanval aan het lanceren op Europa om dit deel van de wereld stormenderhand te veroveren.

Zoals eerder reeds is vermeld, is er een verschil tussen manga en anime. Er is echter ook wel interactie tussen beide. Het eenvoudigst is dit uit te leggen door terug te keren naar de analogie met strips. Nemen we bv. X-men. Zoals iedereen wellicht weet bestaat hiervan een tv-serie en zijn er ook al de vertolkingen op het grote

Nicky Strikes Back

scherm gekomen. Maar beide vloeien voort uit een stripreeks die daarvoor geschreven was. Analooft gebeurt dit in Japan : Een manga verschijnt en naar gelang de populariteit komt er later een anime-serie hier over. Maar nu komt weer de typisch Japanse merkwaardigheid bovendrijven: In sommige gevallen wordt eerst de anime (veelal film of korte serie, ook wel OAV of OVA) gereleased om daarna te constateren dat het een groot succes is en dat een manga serie en/of uitgebreide anime-serie wel op zijn plaats mag wezen (Vb hiervan zijn Ninja Scroll en GITS aka Ghost In The Shell)

Nu misschien iets meer over de bouw van een seizoen. Als je kijkt naar Amerikaanse/Nieuw Zeelandse reeksen (zoals bvb Xena of Hercules) dan hebben deze doorgaans een lengte van 26/22 afleveringen (uitzonderingen niet meegerekend). In de anime-wereld geldt deze regel ook, met dienen verstande dat een seizoen daar 13 weken duurt, wat logischer is, uitgaande van het standpunt dat $13 \times 4 = 52$ [*nv.iKaroS: informatici zijn beangstigend goed in het vermenigvuldigen met 2 of 4, waarschijnlijk in een poging om meer op hun dierbare, ook als home-cinema bruikbare, vriend te lijken*] en dat nu net het aantal weken is dat er in 1 jaar gaan. Daarnaast is het zo dat deze series en masse worden geproduceerd en dat er een soort van aaneenschakeling is van series die elkaar opvolgen door de loop van het jaar heel.

Ik heb ook reeds gesproken van OAV (Original Animated Video) en OVA (Original Video Animation). Dit zijn series die specifiek op de markt gebracht worden om een serie te promoten, kort zijn (minder dan 6 afleveringen) en een groter budget hebben dan de series zelf.

Dit is het voor een eerste kennismaking. Meer informatie omtrent de onder andere de verschillende soorten, en de aantrekkingskracht gaan in een volgend deel ten berde gebracht worden. [*nv.iKaroS: ooh, continuïteit én spanning! En dat allemaal in één, excuseer twee of meer, Strakskes*]

Reference material voor de geïnteresseerde lezers :
<http://members.tripod.com/~ninez/anime.html>

Brandon Heat AKA Beyond The Grave

Videotheek t'abriekske

studentenvoordeel
xbox op groot scherm
playstation 1&2
8000 Dvd's
cinemazaal

OPEN
Alle dagen 11u - 24u
Kortrijksestwg 703, 9000 Gent

Brood en ...



12uren hink-stap-sprong

Wachten: een klein beetje hoger lijden



...spelen!

Foto's

Verse schachtjes...



Nieuwe gezichten...



Niet te diep in de lens kijken!



... en oude bekenden



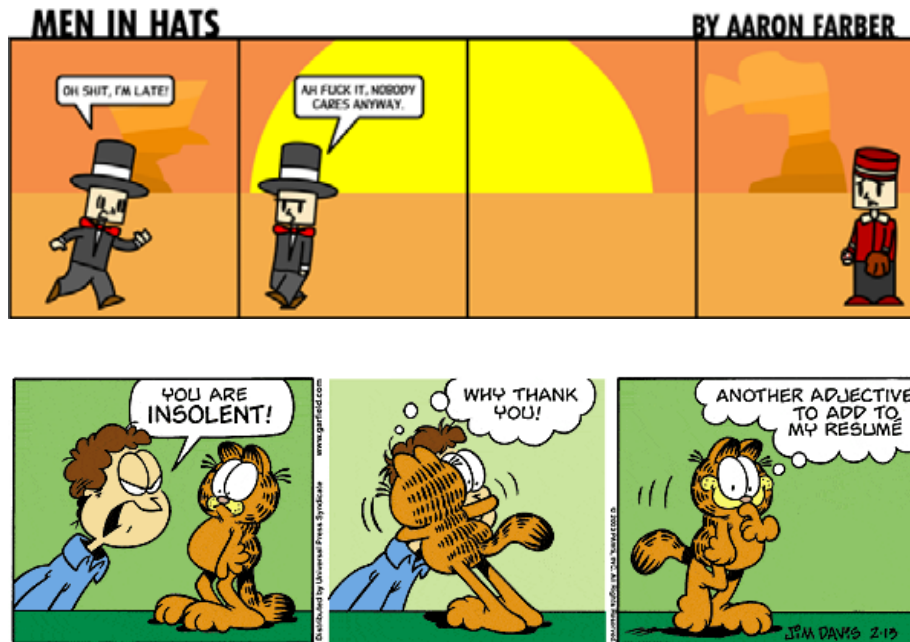


Dankwoord

Met dank aan:

- Alle praesidiumleden die tijdig hun stukje(s) hebben ingediend: Zwommie, Sjappie, Trijntje, Liesje.
- Bouvier, om toch de helft op tijd door te sturen.
- Nicky Van Thuyne voor zijn stukje.
- Nicky Van Thuyne voor zijn gedichtje.
- Lieselot Christiaen voor het doormailen van citaten.
- Zwommie, Trijntje en Weedpecker, voor het veelvuldig forwarden van moppen en cartoons.
- Al diegenen die iets grappigs gezegd hebben toen ik in de buurt was.
- U, om zelfs dit te lezen.

Wil jij binnenkort ook hier vermeld worden? Mail dan je bijdrage naar scriptor@wina.ugent.be !



Het kan zijn dat je een gestoorde wetenschapper bent als:

- Je ervan droomt om de wereld te veroveren.
- Je door de staatsveiligheid in de gaten gehouden wordt.
- Mr. Bond op dit moment in je huis binnendringt.
- Hij door je liefvallige, doch dodelijke Fembots wordt neergeslagen.
- Je hem je volledige plan uit uitlegt.
- Je hem opsluit en laat bewaken door je achterlijke troepen en duidelijke kans op ontsnapping biedt, dit echter uitstellend tot de laatste minuut.
- Je een grote spiegel en veel camera's hebt staan in je controlekamer.
- Je urenlang voor de spiegel oefent voordat je je ultimatum aan de wereldheersers voorlegt.
- Al je vrienden gestoorde wetenschappers zijn.
- Je wedstrijden meest onheilspellende lach houdt.
- Je denkt dat heel de wereld tegen je is.
- Je gelijk hebt.
- Je weet hoe je een atoombom moet maken.
- Er één in je basis ligt.
- Deze basis zich op een vulkanisch eiland bevindt.
- Je verscheidene tics hebt.
- Je het gevoel hebt dat je alles zelf moet doen.
- Je handlangers uitermate incompetent zijn.
- Dit noodzakelijk is.
- Ze namelijk niet door mogen hebben wat je ultieme plan is.
- Je gearresteerd bent geweest omdat je het experiment van Schrödinger daadwerkelijk hebt uitgevoerd op je kat.
- Je hierover zeer verbaasd was aangezien je ze terug tot leven hebt gewekt.
- Het eigenlijk je kat is die je ertoe heeft aangezet om de wereld te veroveren.
- Ze je heeft verteld dat je mag hebben wat je wil, zolang ze maar alle tonijn krijgt en alle honden ter wereld worden afgeslacht.
- Je dit een volkomen normale deal vindt.
- Je verslaafd bent aan koffie.
- Je een alternatieve energiebron nodig had omdat ze je olietoevoer gestaakt hebben en je al je uranium in kernwapens hebt gestoken.
- Je hiervoor hamsters gebruikt.
- Je naam Faust is.
- Je je ziel aan Mephistofeles verkocht hebt in ruil voor kennis.
- Een hekel hebt aan films met een "happy" ending.
- Je vindt dat lasers en katana's cool zijn.
- Je erop staat dat je met prof of dr wordt aangesproken.

Science Rules!...One day it will...