

Editoriaal

Faka dreiries,

Proficiat! Als uw pollekes ondertussen nog niet gesmolten zijn door die ondraaglijke hitte waarmee dat zonneke ons land is komen teisteren de afgelopen weken, dan zou u nu iets volkomen uniek moeten meemaken. Niet alleen is het boekske dat u op dit moment in uw grijpgrage handjes vasthebt nog maar het tweede vakantiestrakske ooit geschreven, dit is ook nog eens het laatste strakske dat volledig zwart-wit werd gedrukt. Een waar verzamelobject dus. Bovenop dit alles is dit ook nog eens het eerste strakse ooit van mijn persoonlijke schrijvershand. Diezelfde schrijvershand waarschuwt u nu al voor de hoop zever die het doorheen dit academiejaar nog zal uitkramen.

Niettegenstaande deze occasioneel dilettantische neiging om twee pagina's op te willen vullen met pure kletspraat, zal ik mijn uiterste best doen om te garanderen dat de schrijfsels luchtig en plezierig blijven om te lezen. Zo een eerste luchtig grapje



komt u bijvoorbeeld tegen wanneer u braaf de eerste letter van elke regel leest, van boven naar onder. Als u dit netjes gedaan hebt, dan zult u constateren dat ik lekker met u aan het sollen ben.

Na het lezen van enkele vorige edities van 't Strakske merkte ik dat het dus blijkbaar de bedoeling is dat ik hierboven een foto van mezelf plaats. Neem dus allemaal maar eens een kijkje in mijn strenge diepe blik die fronsend neerkijkt op zij die de zielloze moed beschikken om deze inleiding over te slaan. Uit mijn verdere onderzoeken blijkt ook

dat ik geacht wordt vriendelijk te zijn jegens mijn lezers. Deze simpele vereiste zal ik met veel plezier vervullen beste lezer.

Als iets u niet aanstaat, dan mag u mij altijd aanspreken via mail of op een clubavond. U kan mij vinden op een clubavond door uw bakkes 90 graden omhoog te richten en op zoek te gaan naar een twee meter lange paal met middel-lang haar die een beetje gelijkt op de persoon hierboven. Verfrissende ideeën voor dit boekje zijn ook altijd welkom. Niet verfrissende ideeën ook maar die zal ik naar alle waarschijn-

lijkheid laten passeren. Nu mijn bladzijden bijna op zijn, resten er mij nog maar enkele zaken te zeggen:

Bedankt om dit te lezen. Hopelijk amuseert u zich hiermee evenveel of zelfs meer dan ik bij het schrijven ervan. Vacantus¹. Bedankt aan mijn lieve redactie voor hun artikels. Ook enorm veel dank aan Proscriptor Niels voor zijn creatief² stukske.

SO naar ChatGPT!

Hogrider

Otis,
Scriptor 25-26



¹Moest even vermeld worden.

²Zoals altijd bij Niels.

Inhoudsopgave

Editoriaal	3
Een verhaaltje voor het slapengaan	6
Koken met de Quaestor	9
Quiz: welke vakantie hoort bij jou?	13
Wat is jouw ideale vakantieboek?	16
Sarah's Horoscoop	19
Kaperijen van memorien	23
Glijbaantjes: Niet zo extreme deluxe edition	26
Puzzels	28
(Mini-)Kruiswoordraadsel	28
Connections	29
Nonogram	30
Dankwoordje	31

Een verhaaltje voor het slapengaan

Als u dit Strakske leest, dan bent u hoogstwaarschijnlijk een zatlap die dit boekske onder zijn neus geduwd kreeg tijdens de vacantus. Aangezien ik mij kan inbeelden dat de kater niet meevalt, lijkt het mij een goed idee om rustig in uw bedje te kruipen en lekker te gaan slapen. Maar niet zonder een verhaaltje natuurlijk. Een verhaaltje over de oorsprong van dit wonderbaarlijke boekske dat u bezit.

't Ontstaan van 't Vakantiestrakske

Het begon allemaal met sigaretten, acht dagen geleden op de Gentse Feesten in het Citadelpark. De avond ervoor hadden enkele Winezen er flink liggen zuipen, onder hen eentje die niet vies was van wat rum: een zekere mijnheer Lustrum.

Rond het middaguur lag op de stoeprand voor de Sint-Baafskathedraal een eenzame platgetrapte sigaret zijn laatste aandeel rook uit te blazen in de besmeurde stadslucht. Drie minuten eerder, toen de kerktoeren tegen tweeën sloeg, glipte ze op onbeholpen wijze uit de anders zo besnaarde handen van diezelfde mijnheer Lustrum die gehaast op weg was naar een lustrumvergadering. Naar alle waarschijnlijkheid viel het voor dat hij tijdens het voorbijwandelen plots enorme last kreeg van een kater en daarbij zijn sigaret verloor. Hij legde zijn sigaret waarschijnlijk neer, zette zich op zijn knieën en begon de kater te aaien tot deze gekalmeerd was. Naast hem bevond zich een boom die braaf de schadelijke stoffen uit mijnheers stinkende sigaret inademde.

Twee witte duiven hielden zich ongegeneerd bezig met het liefdesspel daarboven in die boom. Dat lieten de takken en bladeren alvast weten. In het oude testament werd verteld hoe een witte duif terugkeerde met een uitbottend twijgje in de snavel, symbool van de verzoening, al lieten die beesten hier heel wat anders uitschijnen. Enkele bladeren van de boom wasten zich nog volop met de laatste restjes kleur afkomstig uit het magere zonlicht dat het uitgestrekte wolkendek nog kon ontglippen. Het leek erop dat het ging

beginnen regenen. De duiven vlogen naar het Citadelpark, op zoek naar een boom met meer bladeren waar ze ongege-neerd verder konden poepen veilig voor die kutregen. En die vonden ze ook, alleen werden ze overvallen door een vreselijke pisgeur. Het bleek dat de zatte Winezen er de avond voorheen tegen hadden liggen zeiken.

Tezelfdertijd kwam een uitermate knappe scriptor terug van vakantie en kennelijk had deze ervoor gekozen om de terugreis aan te vatten per trein. Eenmaal aangekomen in Gent gaf hij zich er rekenschap van zijn enorme blunder. Want iedere redelijke persoon die beschikt over enkele hersencellen is het erover eens dat de NMBS kut, kak en pis is. En dat laatste kon men behoorlijk letterlijk nemen, want die vreselijke urinegeur uit het citadelpark was zelfs ruikbaar tot op station Sint-Pieters. De geur was zo onuitstaanbaar dat het stadsbestuur uiteindelijk besloot om de boom te kappen en het hout te gebruiken voor papier.

Goed, terwijl hij dus moest wachten op zijn trein met 13 uur vertraging bracht die geur hem stiekem toch wat inspiratie, want hij rook er de geest van WiNA in. Als een gek begon hij een gans Strakske neer te pennen vol onstuimige literatuur dat hij titelde: 't Vakantiestrakske. De reden van de vertraging bleek te zijn dat een zekere pro-schachtentemmer van WiNA de conducteur was en zichzelf nogal had laten gaan de dag ervoor. Toen de knappe scrip-tor zijn trein eenmaal was aangekomen, bleek de boom al lang gekapt te zijn en waren diens vruchtvolle takken al verwerkt tot vellen papier in de papierfabriek. Deze vellen waren ondertussen onderweg naar de Voskenslaan waar zich een kopiecenter genaamd Reproduct bevond. De vel-len werden hier netjes gestockeerd, klaar om gekleurd te worden met de fruitige schrijfsels van de scriptor en zijn team dat ondertussen ook heel wat verdienstelijk werk ge-leverd had.

Enkele dagen later was de geboorte van 't Vakantiestrakske een feit. Met veel geblijt leverde hij de boekskes over aan een van zijn teamleden die ze met tedere zorg bewaarde en vervolgens bracht naar een plek waar de prijzen voor een pint al verdubbelen tegen dat iemand nog maar een

pagina van de boekskes kon omslaan: de Canard Bizar. Hier stond de boekskes een onzekere toekomst te wachten, want ze werden toebedeeld aan een bende zuipende zatlappen die liedjes zongen. En zo geschiedde het dat 't Vakan-tiestrakske zijn weg vond naar waar het thuishoorde: in de vuile, kleverige handen van wie begrijpt dat verstand maar tijdelijk is.



Koken met de Quaestor

Als de Quaestor even niet bezig is met begrotingen, dan laat hij zijn innerlijke chef al eens de vrije teugels. Want zelfs de meest doorgewinterde penningmeester moet af en toe eens aan de potten en pannen staan. In deze rubriek laat onze Quaestor zijn rekenmachine even voor wat het is en tovert hij iets lekkers op tafel. Elke editie deelt hij een gerecht om van te smullen, van een snelle studentenhap tot culinaire hoogvliegers. Deze week: Risotto met courgette en spekjes

Risotto met courgette en spekjes



Dag allemaal! Aan allen met goede puntjes proficiat, aan allen zonder goede puntjes ook proficiat! Zij die zich mijn vorige artikel in 't Strakske nog heugen, weten dat ik graag bezig ben met eten. Zij het genieten of klaarmaken, beide doe ik graag. Dit artikel zal zich focussen op dat tweede.

Nu, koken op kot kan wel eens lastig zijn. Kotbazen zijn meestal niet zo gul met keukenmateriaal en eigen materiaal meenemen op de trein is ook vervelend. Aangezien je ouders elke zondagavond op de rol zijn, moeten we het dus maar doen met karige voorraden. Gelukkig voor u beste lezer heeft het recept van vandaag maar 1 kookpot en 1 pan nodig (als je zelfs dat niet hebt, of geen zin hebt om te koken raad ik aan om een pizza te halen in de Overpoort:

<https://g.co/kgs/HyEqpXu>).

Dit recept is voor overheerlijke Risotto met courgette en spekjes. Een echte banger en niet toevallig het favoriete eten van mijn muse (I got forced to mention them, SOS). Deze romige smaakmaker is weinig werk en geknipt om je volgende date te imponeren, of die eenzame avond achter je computer te vervolledigen. Dit is een niet-vegetarische versie, maar voor de konijneneten-eters onder jullie is een oplossing voorzien in de opmerkingen onderaan.

Ingredienten voor 2 personen:

- 150g Rijst ($\pm$ 1 soeptas)
- 150g Grana Padano
- 1 Courgette
- 1 Ajuin
- 200g Spekjes
- 1 bouillonblokje
- Bakboter
- Peper en zout
- Je favoriete kruidenmix
- 1 Kookpot
- 1 Pan
- Iets om mee te roeren (gebruik je verbeelding³ idk)

Bereiding:

1. Kook 3 keer het volume van de rijst aan water (beetje afhankelijk van welke rijst je gebruikt) en los er het bouillon blokje in op. Neem daarna je kookpot en bak hier de rijst een minuutje in wat boter. (Ja, droge rijst bakken, het helpt met water opnemen)

³NVDR: Met mijn verbeelding kan ik helaas niet roeren Roel.

2. Voeg ongeveer de helft van de bouillon toe aan de rijst. Wanneer deze opgenomen is voeg je opnieuw wat bouillon toe. Doe dit tot de rijst bijtgaar is. (Mocht je niet genoeg bouillon hebben kun je gewoon warm water toevoegen tot de rijst klaar is).
3. Snij de ajuin in fijne blokjes. Hoe fijner hoe beter. (Mocht je hiervoor te lui zijn maakt het niet uit maar don't blame me als je wordt aangevallen door een boze Italiaan.) Snij ook de courgette in blokjes van ongeveer 1 vierkante centimeter. Schijfjes zijn ook een leuke optie als je je wat *whimsical* voelt.
4. Bak in een pan de spekjes tot ze goudbruin zijn. Er is hier normaal weinig tot geen boter voor nodig door het vet van het spek. Haal daarna het spek uit de pan (niet het vet) en bak je ajuin tot ze glazig zijn. Voeg je courgette toe en kruid met peper, zout en de hierboven vermelde kruidenmix. Mijn favoriete is gedroogde basilicum, oregano en een beetje tijm aangezien dit heel goed samengaat met de courgette en kaas. Bak tot de courgette bijtgaar is en neem van het vuur.
5. Doe de spekjes, ui en courgette in de ondertussen gekookte rijst. Meng geleidelijk de Grana Padano door het mengsel en voeg een goede klont boter toe. Je zoekt voor een lekker smeuiġe textuur. De kaas zou zich bijna moeten gedragen zoals in die coole grilled cheese cheese-pull videos (you know the one).
6. Breng nog wat op smaak en geniet!

Extra opmerkingen:

- Het is belangrijk om boter te gebruiken en geen olijfolie. De boter is nodig om je emulsie te vormen maar voor de chemische details verwijs ik je door naar onze cursus Stiche.
- Voor zij die fancy willen zijn kun je gebruik maken van zogenaamde risotto rijst, maar dit is eigenlijk gewoon een kleinere rijst korrel en maakt bar weinig verschil voor het prijs verschil.
- Grana Padano is een goedkopere versie van Parmigiano Reggiano, maar werkt eigenlijk evengoed in ons geval.

- Kooknerds onder jullie (*nerd emoji*) merken misschien dat je de rijst niet hebt moeten wassen. Bij risotto is dit niet nodig aangezien het zetmeel nodig is voor de textuur.
- Voor een leuke alternatieve kruidenmix zou je kunnen werken met kerrie, komijn, paprikapoeder en eventueel cayenne peper mocht je het wat pikanter willen.
- Dit recept kan ook vegetarisch gemaakt worden door het spek te vervangen door halloumi, tofu of aubergine. Of je kan werken met chorizo (of meer spek) zodat de vegetariers zeker weglopen.

Nog heel veel eetplezier en geniet nog van deze prachtige zomermaanden!

Groetjes
Jullie favoriete waterspuit
Roel

Quiz: welke vakantie hoort bij jou?

De kans is groot dat jij de afgelopen weken op vakantie bent geweest of dat misschien nog gaat doen. Als je tot deze laatste categorie toebehoort dan is er goed nieuws voor jou: Oscar heeft namelijk een quiz gemaakt om te bepalen welke vakantie bij jou past. En als je tot deze eerste categorie behoort, dan ga je toch gewoon lekker nog eens op vakantie!

1) Welk seizoen heb je het liefst

- a) Zomer
- b) Als het niet regent is het goed.
- c) Lente
- d) Wie heeft er nu een favoriet seizoen?

2) Hoeveel stappen zet je op een dag?

- a) Van mijn hotel naar de zee en terug
- b) 435.487.248.762.613.857.423.857.423.571.435.857,5
- c) 10.001
- d) Ik kom niet uit mijn bed

3) Waaraan geef je geld uit op vakantie?

- a) Een nieuwe zwembroek en een strandbal
- b) Een nieuwe waterdichte opplooibare tent
- c) Ryanair carry-on bagage
- d) Veel te dure pinten op de Gentse Feesten

4) Wat neem je mee op vakantie?

- a) Een opblaasbare flamingo
- b) Ik probeer een zakmes door de douane te smokkelen
- c) Een powerbank en een kaart
- d) Mijn eigen bed

5) Wat is jouw grootste vakantie-angst?

- a) Dat het regent
- b) Dat ik mijn wandelkaart kwijtgeraak
- c) Dat Ryanair mijn bagage kwijtgeraakt
- d) Dat iemand mij mee vraagt op een daguitstap

6) Hoe plan jij je vakantie?

- a) Boek all-in, klaar
- b) Routes uitstippelen in een Excel-bestand
- c) Een lijstje van alle must-sees in de stad
- d) Ik plan niets. Ik zie wel.

7) Wat eet jij het liefst op vakantie?

- a) Een lekker fris ijsje
- b) Iets dat in een zakje komt
- c) Fine-dining aan het water
- d) Hamburger om 5u 's ochtends aan de vlasmarkt

8) Hoe vaak verdwaal jij op vakantie?

- a) Ik zit altijd op dezelfde plaats
- b) Ik weet perfect waar ik ben via mijn gps
- c) Verdwalen is part of the experience
- d) Ik zit altijd op dezelfde plaats

9) Wat draag je het liefst op vakantie

- a) Bikini/zwembroek
- b) Een lichte, waterdichte outfit van de decathlon
- c) Hemdje en korte broek/rokje
- d) Ik draag al 5 dagen dezelfde onderbroek

10) Wat doe jij als het regent op vakantie?

- a) Binnen chillen tot het stopt
- b) Regen boeit me niets, m'n outfit is waterdicht
- c) Schuilen in een museum of kerk
- d) Ik zie de buitenlucht niet

Antwoorden

a) Strandvakantie

Heb je het meest a) aangeduid? Dan ga je best op strandvakantie! Uren in de zon liggen op het warme zand en af en toe eens je voetjes in het water doppen. Jij komt zeker met een goeie sin/cos terug naar huis!

b) Bergwandeling

Heb je het meest b) aangeduid? Dan ga je best in de bergen gaan wandelen! Koop maar zeker een goed paar wandelschoenen en een trekkrugzak. Kilometers afleggen in de Alpen of Dolomieten is iets voor jou!

c) City-trip

Heb je het meest c) aangeduid? Dan is een city-trip iets voor jou! Met ryanair zo goedkoop mogelijk naar een bekende stad en daar de cultuur opsnuiven is wat je het liefste doet. Lange wandelingen doorheen de stad en 's avonds uitgaan in de lokale bars.

d) Staycation

Heb je het meest d) aangeduid? Dan ga je helemaal niet graag op vakantie! Jij blijft liefst onder je kerktoren en bezoekt je eigen dorpje/stad.

Wat is jouw ideale vakantieboek?

Nu je je ideale vakantie hebt gepland, heeft proscriptor Niels een quiz gemaakt om te bepalen welk boek jij het best meeneemt.

En dan nu wat voor de lezertjes onder ons. Velen onder ons lezen enkel onze cursussen tijdens het jaar, maar tijdens de vakantie heeft iedereen wat extra tijd om een boekje erdoor te jagen. Ikzelf las deze zomer reeds een aantal boeken, en op basis van mijn bevindingen stelde ik deze quiz samen om je te helpen bij de keuze van je volgende boek! Dat is al heel wat denkwerk dat wegvalt! Geniet ervan?

1. Welk genre vind je best wel fijn?

- (a) Slice of life.
- (b) Horror.
- (c) Science fiction.
- (d) Ik weet het niet.

2. Ben je fan van open eindes?

- (a) Niet echt.
- (b) Nee.
- (c) Ja.
- (d) Ik weet het niet.

3. Kijk je ook wel eens een serie?

- (a) Nee, ik lees enkel.
- (b) Nee, ik heb andere dingen aan mijn hoofd (zoals het einde van de wereld).
- (c) Ja! Ik hou van Netflixadaptaties.
- (d) Ik weet het niet.

4. Is je leven tragisch?

- (a) Min of meer, maar ik probeer mezelf te vinden.
- (b) Enorm.
- (c) Niets is tragisch en alles is tragisch in deze oneindige kosmos.

(d) Ik weet het echt niet, bro.

5. Ben je fan van Shakespeare?

(a) *Omg*, ja!.

(b) Ja, maar ik weet eigenlijk van geen andere werken.

(c) Nee.

(d) Wie is Shakespeare?.

6. Heb je respect voor George R. R. Martin?

(a) Nee.

(b) Ja.

(c) Ja.

(d) ?? Wie?

7. Verkies je dunne boeken of dikke boeken?

(a) Ik ben fan van de middenmaat.

(b) Kort maar krachtig! (Zoals een abrupte apocalyps, in feite.)

(c) Hoe dikker, hoe liever!

(d) Ik weet het NIET!

8. Moet een verhaal volgens jou chronologisch verteld worden?

(a) Ja, liefst wel.

(b) Nee, helemaal niet.

(c) Chronologie is sowieso relatief.

(d) *Valt flauw*

9. Lees je eigenlijk wel graag?

(a) Ik doe niet liever.

(b) Ik geniet vooral van sensatie en spanning.

(c) Ik lees graag om bij te leren.

(d) *Blijft bewusteloos*

Resultaten:

Je koos het meeste **(a)**, dan raad ik zonder twijfel het boek **Stoner** van John Williams aan. Het boek vertelt het levensverhaal van William Stoner, een literair academicus die zich neerlegt bij zijn ordinair bestaan, gefaalde carrière en nog erger gefaald huwelijk. Een sterke en indrukwekkende leeservaring, geniet ervan! Dit boek werd niet aangeraden door George R. R. Martin.

Je koos het vaakst **(b)**, dan zal je wellicht genieten van **Station Eleven** van Emily Mandel. De samenleving werd decennia terug verwoest door een pandemie. Een reizend theater genaamd Station Eleven trekt van nederzetting tot nederzetting om Shakespeare op te voeren. Zodoende riskeren de acteurs dagelijks hun leven om de kunst uit de oude tijd bewaard te houden. Het is een boek over het doorzettingsvermogen van de mens, over de schijnbaar onmerkbare verbintenis tussen verschillende mensenlevens, en over het einde van de wereld. Dit boek werd aangeraden door George R. R. Martin.

Als je het vaakst **(c)** koos, dan stuur ik je af op de boekenreeks van **Three Body Problem**, geschreven door Cixin Liu. Het gaat om drie kanjers van boeken die samen een groot verhaal vertellen over de dreigende invasie van onze planeet door een buitenaardse levensvorm, en de gevolgen daarvan op de samenleving en de bijhorende menselijke waarden. Ik kan de boeken niet beginnen interpreteren zonder veel te *spoil*, dus ik raad je aan er meteen zelf in te vliegen. Veel leesplezier! Dit boek werd trouwens ook aangeraden door George R. R. Martin.

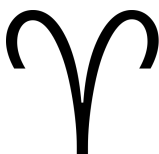
Je koos het vaakst **(d)**? *Yikes*. Ik weet daarmee eigenlijk niets over jou, net zoals ik niets weet over **Shogun** door James Clavell. Ik heb het boek namelijk gekocht maar ben er nog niet aan begonnen. Ik stel voor dat je die eens probeert, je weer maar nooit... Het boek werd overigens niet aangeraden door George R. R. Martin.

Sarah's Horoscoop

Wanneer de planeten hun banen draaien en de sterren zachtjes knipogen, weet Sarah precies wat dat betekent voor uw toekomst. De kans bestaat dat u hier geen snars van gelooft, maar onderschat Sarah niet of ze voorspelt nog slecht nieuws voor u de volgende keer. Eén ding is zeker: wie gek genoeg is om dit boekje te lezen, is waarschijnlijk al even vatbaar voor de grillen van zijn sterrenbeeld.

Ram

21 maart tot 19 april.

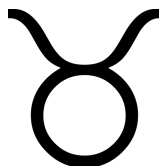


Deze zomer kom je voor hete vuren te staan, maar zet door, beste Ram. Alles valt uiteindelijk op zijn plaats. Je zal iemand nieuw ontmoeten. Verlies deze persoon niet uit het oog.

Stier

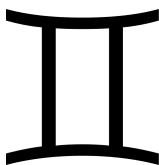
20 april tot 20 mei.

Plezier staat voor jou centraal deze zomer. Geniet met volle teugen van het moment. Vergeet niet genoeg aandacht te besteden aan de mensen die om je geven.



Tweelingen

21 mei tot 20 juni.



Je zal de komende maanden verschillende hoogtes en laagtes meemaken. Hou je sterk, want de weg zal de moeite waard zijn. Financieel zit er een bonus op je te wachten⁴.

⁴NVDR: Zul je mij financiële compensatie bieden mocht dit laatste niet uitkomen Sarah?

Kreeft

21 juni tot 22 juli.

Deze zomer is het tijd om te genieten. De komende maanden zullen gevuld zijn met vriendschap, liefde en avontuur. Probeer je carrière niet uit het oog te verliezen.



Leeuw

23 juli tot 22 augustus.



Het is Leeuwenseizoen, jouw moment om te shinen! Je zal met je uitstraling verschillende mensen aantrekken. Stel je hiervoor open en misschien wordt deze zomer er één vol liefde.

Maagd

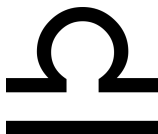
23 augustus tot 22 september.

Stel belangrijke beslissingen niet te lang uit. Geniet van de dingen die op je pad komen. Wees niet bang om in het diepe te springen.



Weegschaal

23 september tot 22 oktober.

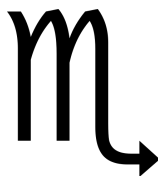


Je zit met een moeilijke beslissing om te maken. Neem je tijd hiervoor en let op je intuïtie, zo zal je de juiste keuze maken. Daarnaast is je zomer gevuld met vrienden, geef ze de aandacht die ze verdienen.

Schorpioen

23 oktober tot 21 november.

Iemand in je naaste omgeving heeft je nodig, behandel hen met liefde. De rest van de zomer lacht het geluk je toe. Maak van het moment gebruik en waag je kans.



Boogschutter

22 november tot 21 december.

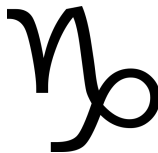


Er is iemand aan wie je al lang denkt. Misschien is het tijd om deze persoon eindelijk los te laten. Focus de komende maanden op jezelf en je toekomst.

Steenbok

22 december tot 19 januari.

Jij bevindt je in een cruciaal moment van zelfontplooiing. Wees trots op jezelf en let goed op de mensen in je dichte omgeving.



Waterman

20 januari tot 18 februari.

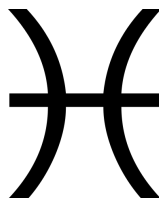


Deze zomer wordt een periode vol van creativiteit voor jou, beste Waterman. Daarnaast zal je verschillende opportuniteiten tegemoet komen. Geniet met volle teugen, want het tij kan snel keren.

Vissen

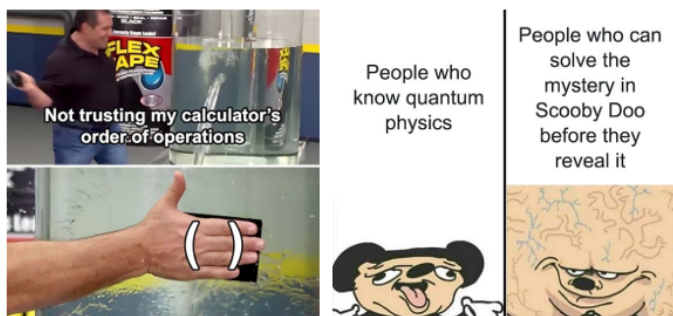
19 februari tot 20 maart.

Geld uitgeven gaat vlot voor jou deze zomer, maar roep het op tijd een halt toe. Fysiek en mentaal ga jij een goede periode tegemoet. Het ideale moment om nieuwe mensen te ontmoeten.



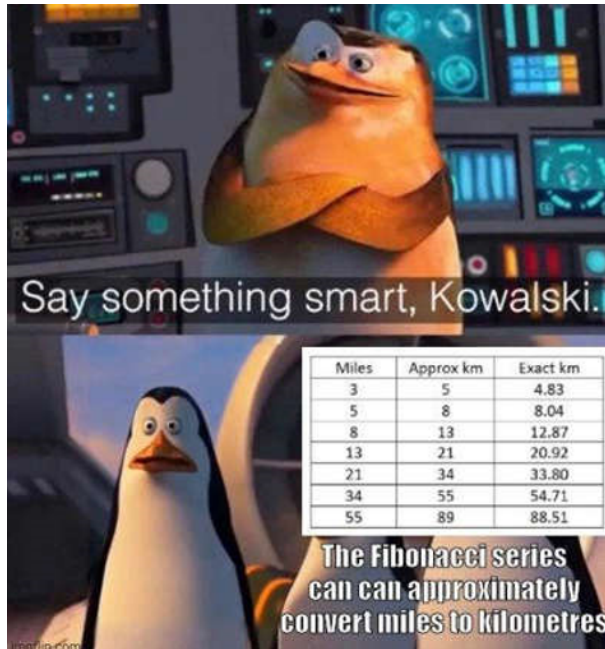
Kaperijen van memerijen

Ik heb m'n pretpet, lolbroek en grapjas aangetrokken en ben speciaal voor jullie op zoek gegaan naar de beste memerijen die ik kon kapen. *Shout-out* naar Pro-Scriptor Robin die deze sectie voor het eerst introduceerde in zijn Strakskes.

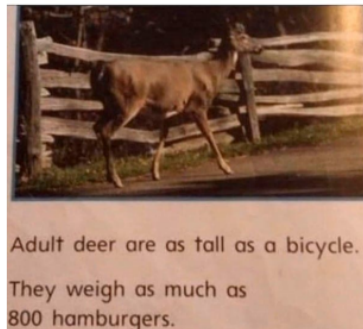


Solving gender issues by using closed intervals:

Dear [Ladies, Gentlemen]



Europeans: Hey, we've invented the metric system, it's very helpful, you should use it
Americans:



What we see:



What animals with a larger color range than ours see:



evolution of the multiplication symbol



Glijbaantjes: Niet zo extreme deluxe edition

Als we zat zijn durven we ons wel eens te verspreken. Deze legendarische oneliners kan je doorsturen op de website of naar scriptor@wina-gent.be en deze verschijnen dan in de volgende editie van 't Strakske.

"Ik ga jou bespuiten, als quaestors onder mekaar mag da." - Sarah tegen Roel

"Ik krijg hem gewoon niet omhoog." - Robbe

"Ik zou bottomen voor Brandy maar enkel voor Brandy." - Roel

"Kan je niet gewoon backshots geven?" - Ilian

"Zet u nat!" - Benjamin

"Dat voelt wel illegaal om dat er van de eerste keer in te steken."
- Roel

"Misschien moeten we een quiz doen met WiNA." - Sarah

"Iedereen wil toch een gladde kromme zijn." - Suus

"Ja, omdat ik met Benjamin zijn ding wil delen." - Nico

"Ik imagine da oesters smaken zoals borsten voelen." - Benjamin

"Ja, het zuigen heb ik nog nooit gedaan." - Eline

"Gij zuigt er al twee jaar aan, ik pas vier maanden." - Robbe tegen Oscar

"Ik wil een man met autisme." - Benjamin

"Oei. Ik was los vergeten dat 2/2 gelijk is aan 1." - Arne van Antwerpen

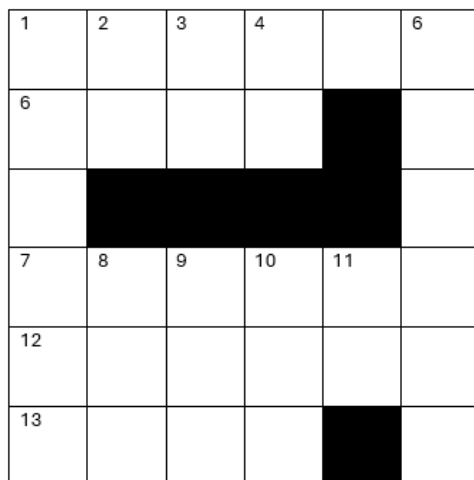
"Dan mag Xander eens onder mij komen." - Suus

"Ik ben geen onmens hè, gewoon een klootzak." - Roel

Puzzels

(Mini-)Kruiswoordraadsel

In kleine boekjes horen kleine kruiswoordraadsels. Daarom heb ik voor jullie een mini versie van een kruiswoordraadsel gemaakt. Amuseer u ermee.



Horizontaal:

- 1: Basiselement.
- 6: Kardinaliteit.
- 7: Vernieuwing.
- 12: __ natuur.
- 13: Heldendicht.

Verticaal:

- 1: Een kubus heeft het.
- 2: Onbepaald persoonlijk voornaamwoord.
- 3: __ dummies.
- 4: Meer dan wenselijk.
- 6: Vijfde grootste stad van Uruguay.
- 8: Genre.
- 9: Informatici zijn er bang van.
- 10: Engelse afkorting voor advertenties.
- 11: Geeft een toestand of plaats aan.

Connections

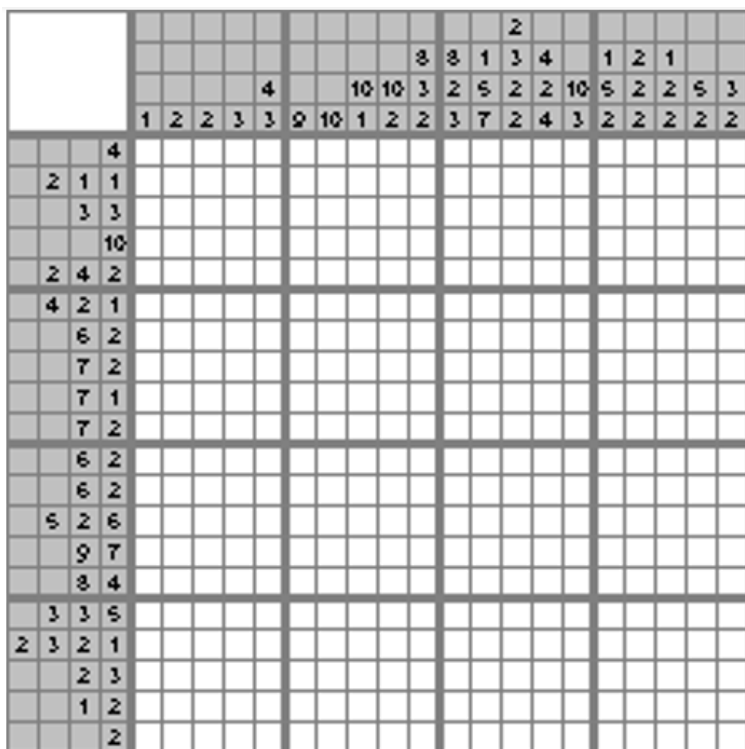
Connections is een puzzel voor het matchen van categorieën, ontwikkeld en uitgegeven door The New York Times als onderdeel van The New York Times Games. Nichola bedacht zijn eigen wiskunde/fysica versie voor dit strakske. Het doel is om de woorden op te delen in vier groepen. Kun jij de vier categorieën vinden?

YIN	YANG	P	NOT
EIGEN	MU	BIRCH	EPSILON
NUL	E	RAAK	NORMAAL
SOS	RIEMANN	B	NAN

In het volgende Strakske zal de oplossing worden vrijgegeven.

Nonogram

Een nonogram is een logische puzzel waarbij je een verborgen zwart-wit afbeelding onthult door vakjes in te kleuren op basis van de cijfers naast de rijen en kolommen. De cijfers geven aan hoeveel aaneengesloten zwarte vakjes er in die rij of kolom staan. Meerdere cijfers betekenen dat er minimaal één wit vakje tussen de blokken zit. Door logisch na te denken en vakjes juist in te kleuren of leeg te laten, ontstaat uiteindelijk een afbeelding.



Dankwoordje

Zo'n briljant strakske als dit vul ik natuurlijk niet helemaal zelf. Inbreng van dienstvaardige vrijwilligers is cruciaal. Met deze sectie wil ik hen even in de bloemmetjes zetten.

Voor deze editie van 't Strakske wil ik graag de volgende mensen bedanken:

- Mijn moeder om me te baren
- Mijn oma om mijn moeder te baren
- Mijn trouwe vriend Nichola voor de Connections puzzel
- Mijn andere trouwe vriend ChatGPT voor het helpen bij de LaTeX
- Mijn fantastische redactie
- Niels voor zijn toffe schrijfsel
- De houthakker die de boom omhakte waarvan het papier van dit strakske gemaakt is
- Kris Coolsaet om me LaTeX aan te leren
- Alle vacantusgangers om mijn publiek te zijn
- Bert Vanderslagmulders