

# 't Strakske V



**Jaargang 90**

v.u. Otis Lafontaine

---

Bro, wa vindt ge van 't nieuwe Strakske?  
Bro:



## Editoriaal

Is het een vliegtuig? Is het een vogel? Nee dat is het niet. Het is het academiejaar dat weer voorbij geroofd is aan een onbevatelijke snelheid. Dat betekent niet alleen dat het ongerief van die vermaledijde examens nadert als een donker wolkendek dat massa's onweer met zich meebrengt, maar ook dat dit het *allerlaatste Strakske* van mijn schrijvershand zal zijn. We gaan dus donkere tijden tegemoet, beste lezer<sup>1</sup>.



Gelukkig zijn er ook lichtpuntjes in deze donkere tunnel te vinden. Menig Winees koestert bijvoorbeeld de herinnering aan het weergaloze lustrumjaar, dat in al zijn facetten als buitengewoon geslaagd mag worden beschouwd. De vers ontgroende schachten mogen zich eindelijk veroorloven dat kokette lintje op hun andere schouder te dragen en kunnen zich nu eindelijk trots *commilitones* noemen.

En tot slot kan de verveelde student zich natuurlijk nog altijd laven aan de fruitige schrijfsels in deze laatste editie van 't Strakske.

Goed, langer dan dit zal ik niet zeveren helaas<sup>2</sup>. Naar mijn indruk bent u niet allemaal strontachterlijk en kunt u rustig op de volgende pagina lezen wat dit Strakske allemaal te bieden heeft, zonder dat ik het u met de paplepel in dit editoriaal hoef mee te geven. Ik kan u evenwel warm aanbe-

<sup>1</sup>Tenzij u mijn Strakskes haat en van examens houdt. Proficiat in dat geval!

<sup>2</sup>Ik ben er zeker van dat ook in deze laatste editie onze Praeses zijn woordje weer lang genoeg zal weten te maken voor de zeverliefhebbers.

velen pagina 33 niet over te slaan als u muziek liefhebber of een neonazi bent.

Dan rest mij slechts een welgemeend vaarwel als Scriptor. Moge u genoeg scheppen in dit boekske, dat met grote toewijding en liefde werd vervaardigd.

Godverdomme, nu overkomt het mij dat deze laatste woorden net te lang zijn om op één bladzijde te propen. Ik zal zij die zich wagen aan pagina twee van het editoriaal dus nog even moeten bezighouden zodat er geen papier verspild wordt aan sombere leegte. Ik zal u dus toch nog wat smakelijke zever bieden in het editoriaal, iets wat ik immers al het ganse academiejaar aan

het doen ben in mijn Strakskes. Als bedankje voor het lezen kan ik jullie als hint meegeven dat de christelijke hiphopartiest in het kruiswoordraadsel de naam "Lecrae" draagt.

Trouwens, als u toch helemaal tot hier bent geraakt in het lezen van het belangrijkste deel van 't Strakske, dan is dat een teken. Een teken om uw lui gat op te heffen en eindelijk uw kandidatuur voor Scriptor in te dienen. Iedereen die zich geen kandidaat stelt voor Scriptor is gay!

Met vriendelijke sproeten,

Otis,  
Scriptor 25-26



# Inhoudstafel

- **Woordje van de baas**
- **Verslagen**
  - Cultuur
  - Sport
  - Feest
  - Temmer
- **Correspondent uit Helsinki**
- **Quiz: welke soep ben jij?**
- **WiNA goes Campus Cup**
- **Glijbaantjes**
- **Glijbaantjes Tier List**
- **Episch stripverhaal**
- **Albumrecensie: Ye - Bully**
- **Cover Art**
- **WiNAwards**
- **Interview met prof. Ghosh**
- **Kaperijen van memerien**
- **Puzzels**
  - Oplossingen - Kruiswoordraadsel
- **Dankwoordje**

## Woordje van de baas

Bij het lezen van onze Praeses Mats zijn woordje heeft de Scriptor toch stiekem een traantje moeten wegpinken. Niet omdat ik mij geëmotioneerd voelde door zijn mooie boodschap, maar wel omdat het beruchte gezaag van Praeses eindelijk eens kort en bondig was. Tenminste, dat dacht ik. Toen bleek dat dat ik enkel het woordje van de intredende Praeses<sup>3</sup> had gelezen en niet dat van de uittredende, heb ik uit woede de straat van Hormuz geblokkeerd. Sorry voor de olieprijsen beste lezer. Als onze Praeses volgend jaar zo verder gaat met zijn woordjes zullen we allicht ook mogen vrezen voor een gelijkaardige inktprijsencrisis.

---



## Woordje van de uittredende Praeses

Beste Winezen en ander gespuis,

Dit is het dan, mijn voorlaatste woordje (of toch voor dit academiejaar). Laten we weer eens kort terugblikken op de activiteiten van de laatste weken.

In W8 hadden we onze Lustrumweek, en wat voor een week het was. Het was nog vele keren beter dan we ook maar hadden kunnen dromen. Hier een korte recap:

- Vrijdag: veel te lange opbouw, een paar gewonden.

<sup>3</sup>Suprise suprise! Mats is zowel de uittredende als intredende Praeses.

- Zaterdag: nog meer opbouw, à volonté paella voor onze oudleden en hun plus ones.
- Zondag: een casino waar je van alle gadgets, drank en ook eten kon winnen.
- Maandag: een dag lang à volonté bickies voor maar €4, gratis ijs en drie fantastische bands.
- Dinsdag: à volonté verse brunch en wafels, een epische dj waarna we naar de Deli trokken.
- Woensdag: pasta en pita à volonté, waarna we de dag afsloten met de cantus van het jaar.
- Donderdag: croques en pokébowls à volonté, met springkastelen, verschillende spellen en een dj.
- Vrijdag: alles moest op, waarna we enkele fantastische films keken.

De afbraak moest uiteraard ook gebeuren, maar veel valt hier niet over te zeggen. Voor wie niet aanwezig was: je hebt echt iets gemist<sup>4</sup>. Volgend Lustrum (ja, dat is pas binnen vijf jaar) zullen ze wel hun best doen om dit te overtreffen, maar of dat gaat lukken weet ik nog niet.

De Lustrumweek was voor mij, ook al heb ik waarschijnlijk meer stappen gezet dan op vakantie in Vietnam afgelopen zomer, toch echt de beste week van het jaar. Het is een beetje cliché, maar ik wil hier toch nog eens het Lustrumcomité, mijn Praesidium en alle vrijwilligers bedanken. Hoeveel shiften ze ook hebben gedraaid: ze hebben het mogelijk gemaakt. Of het nu ging om afwassen in de backstage, de tent openen, ijsjes uitdelen met een gratis ijsbordje, frituursnacks bakken tijdens de cantus zodat jullie daarvan konden genieten tijdens de tempus, nadars dragen tijdens films of wegvliegende tenten zo snel mogelijk vervangen, zij stonden er.

Nog een extra merci aan Xander, Luca en Kobe, die ik gemiddeld toch zeker zo'n 18 uur per dag heb gezien. Ik denk dat de foto's meer zeggen dan wat ik hier zou kunnen

<sup>4</sup>NVDR: Rugklachten en vermoeidheid bijvoorbeeld.

schrijven, dus voor wat sfeerbeelden verwijs ik naar onze site: <https://wina-gent.be/beeldbank/>

WiNA's Wacky Weekend hebben we dit jaar (of toch zover ik weet) voor een keer zonder wagenschade overleefd<sup>5</sup>! Buiten dat dit een episch weekend was, hebben we ook iets bijgeleerd: de huidige quaestor kan koken, de volgende niet. Koude pastasaus bij warme rijst kappen en hopen dat het snel warm wordt, was niet het beste idee. Maar toch, over het algemeen was het echt een topweekend. Merci daarvoor, WWW-comité.

De paasvakantie eindigden we dan met de voor de eerste keer niet overvolle Cantus der Wetenschappen. Buiten Geologica, zij hebben namelijk hun kat gestuurd en dat de volle 34 minuten voor de cantus begon laten weten<sup>6</sup>. Ondanks<sup>7</sup> het gebrek aan geologen was het toch een topcantus.

Op 21 april was het dan tijd voor WiNA-dag 2. We zijn gestart met een heerlijk ontbijt, hebben de dag verdergezet achter S9 met de WiNA-bar, een gratis vat en een bbq, en zijn geëindigd in de Deli. Ook dit was weer een zeer geslaagde WiNA-dag, ook al waren die rondjes misschien toch niet het beste plan (of toch niet voor bepaalde Praesidiumleden). Donderdag 30 april was het dan tijd voor de ontgroening. Hier hebben we 12 kersverse commilitones mogen verwelkomen in de corona. Zij voelden zich daar dan ook direct thuis, met hun lint over hun rechterschouder en een nog veel te witte kiel aan.

Tot slot rest er mij enkel nog mijn medebestuur, Suus en Roel, te bedanken voor dit fantastische jaar. Zij hebben een serieuze maatstaf gezet, maar wie weet kunnen Matthieu en Nico het nog beter doen, of dat zo is zien we volgend jaar wel. Ook ben ik zeer blij om Praeses geweest te mogen zijn van dit fantastische Praesidium. Ik ga het deel dat vertrekt oprecht missen.

<sup>5</sup>NVDR: Helaas niet zonder hersenschade.

<sup>6</sup>NVDR: Eerlijk gezegd, het viel wel te voorspellen. Waarom zou er anders plots aan kat in de cantuszaal zitten?

<sup>7</sup>NVDR: Lees: dankzij.

Ut vivat, crescat floreatque WiNA!  
Een super trotse praeses  
2025-2026

## **Woordje van de intredende Praeses**

Beste Winezen

Het bestuur rond mij verandert wel: met Matthieu als Vice en Nico als Quaestor zullen wij er alles aan doen om er een goed WiNA 91 van te maken. En als dat niet lukt, wordt het wel een dictatuur. Een deel van het Praesidium hebben we ondertussen ook al verkozen, en ik ben ervan overtuigd dat zij het supergoed zullen doen. Wij zoeken echter wel nog enkele enthousiaste Winezen die ons Praesidium willen vervolledigen. Wij zijn namelijk nog op zoek naar een Temmer, IT, Scriptor, PR-intern, Feest en twee Sportjes. Voel je je geroepen om een van deze functies uit te oefenen en terecht te komen in een toffe en hechte vriendengroep? Stuur gerust een bericht naar mij, of spreek me aan op een activiteit<sup>8</sup>.

Buiten het Praesidium zijn wij ook nog op zoek naar enkele VM's (vaste medewerkers). Wij zoeken namelijk nog een Cantor en een Vertrouwenspersoon, en hebben ook nog enkele comités die gevuld moeten worden. Zo hebben we een doopcomité, quizcomité, jobbeurscomité, devteam, WWW-comité en redactie. Wie interesse heeft, kan bij de respectievelijke functies of bij mij terecht voor extra informatie of om zich kandidaat te stellen.

Voor de meeste senioren eindigt het werk hier zowat, maar voor mij gaat het nog een jaar verder. Ik hoop jullie allemaal terug te zien op de Zwanenzang op 27 juni, waar ik waarschijnlijk weer net iets te veel water/frisdrank/. . . ga mogen drinken. Hopelijk tot dan!

Ut vivat, crescat, floreatque WiNA!  
Mats Höhn  
Blijkbaar weer eens Praeses-elect  
2026-2027

<sup>8</sup>NVDR: Dan zul je je wel aardig mogen haasten want zoveel zijn er niet meer.

## Woordje van de Cultuur

Als er een Winees is die kort en bondig is op alle vlakken, dan is het wel Nico. Uiteraard heeft hij dus ook zijn woordje weer lekker kort en bondig gehouden, tot groot jolijt van de nalezers. In dit woordje heeft hij mooie woorden over voor jou en mij. Dat zien we graag, Nico.

---



Beste Winezen,  
Eindelijk zijn we aangekomen aan mijn laatste woordje van dit jaar<sup>9</sup>. Vandaag heb ik geen verslagen meer voor jullie. Ik vond het heel leuk om jullie Cultuur te mogen zijn dit jaar en om deel uit te maken van dit Praesidium. Maar niet getreurd (of juist wel), want volgend jaar zie je mij zeker opnieuw in het Praesidium, maar dit keer als Quaestor. Dit jaar was gevuld met heel wat leuke activiteiten, clubavonden, cantussen en herinneringen die ik nooit zal vergeten! Ik vond het een eer om jullie cultuuractiviteiten voor dit jaar te mogen organiseren.

Heel erg bedankt aan iedereen die dit jaar naar cultuuractiviteiten is gekomen, bedankt aan mijn quizcomité om te helpen met zo'n geweldige quiz te organiseren, bedankt aan het Praesidium en het bestuur, bedankt aan onze Scriptor om telkens opnieuw mijn gezever te lezen en in 't Strakske te zetten en bedankt aan jullie om zo'n geweldige vrienden te zijn dit jaar!

Nico Murania

Voor een laatste keer jullie cultuur voor 2025-2026

---

<sup>9</sup>NVDR: Met de nadruk op eindelijk.

## Woordje van ons Feestje

Ook al waren er geen feestactiviteiten meer sinds het vorige Strakske, ons Feestje Matthieu leeft nog wel degelijk. De aandachtige lezer heeft in het vorige Strakske wellicht het sentimentele woordje van ons Feestje opgemerkt, waarin hij deed alsof het zijn laatste bijdrage was. Maar niets is minder waar: de Scriptor heeft hem verplicht om ook voor dit Strakske nog een stukje te schrijven.

---

Welgekomen, geliefde Winezen, liefhebbers van festiviteiten en meer,

Huzzah! Blijkbaar is er nog een strakske (oeps), en ik heb low-key niet echt meer iets te zeggen. Om toch maar deze leegte op te vullen zullen we samen eens het prachtige afgelopen jaar te overlopen.

We begonnen direct goed aan het academiejaar met de *shotjesavond*, waar jullie massaal shotjes (en zelfs tequila!) konden drinken. Verder was de *pizza-avond* daar enkele weken later al om jullie maagjes goed te vullen met lekkere pizza's. Toen het midden van het semester naderde hebben we het even rustig gedaan met een goeie *blast from the past* clubavond, waar jullie allemaal op echte old school klassiekers konden viben. Dit was natuurlijk nog maar een aanleiding naar de banger *Stranger Drinks cocktailparty* in de Delta! Toen ging het plots snel, met een daaropvolgende *rougekesnacht*, *bierkoning* (met bitterballen en kaaskroketten) en als afsluiter van het semester de *Nacht der Wetenschappen* met de andere wetenschapskringen.

Dat was een stevig geladen eerste semester, maar er kwam dan nog een tweede semester. Deze traptten we direct af in ons nieuwe café Delirium met de *Tropical Beach Party* cocktailavond, waar jullie al eens konden proeven van de zomer die ons te wachten staat! Dan kwam natuurlijk de parel van Feest zijn: het *Galabal der Wetenschappen*! Ik heb hier al wat over verteld, maar het was een prachtige avond waar jullie hopelijk even hard van hebben genoten als ik. Na zo'n fantastisch evenement wordt het al moeilijk om dit nog te toppen, dus hebben we dan de *wijnavond* wat aangevuld met nog wat cava van het Galabal, zodat jullie

toch nog een beetje konden nagenieten daarvan. Ten slotte naderde mijn laatste activiteit als jullie geliefde Feestje, namelijk de *all-you-can-eat* clubavond. Hier hebben jullie je buikjes allemaal zo rond mogelijk gegeten!

Over het algemeen was het een prachtig jaar met veel ups & downs, maar het was echt een enorm genoegen om jullie Feestje te mogen zijn.

Deze keer voor echt,  
Over and out!  
Jullie Feestje Matthieu,



## Woordje van de Sportjes

Ook de Sportjes zijn door hun activiteiten heen dit semester. Daarom etaleren ze hier een samenvatting van de afgelopen sportactiviteiten voor het geval u dementerend bent.

---

Beste sportievelingen (en anderen),

Het is jammer genoeg zo ver; ons sportjaar is voorbij, nog even een recap:

Afgelopen week hebben we op het Sint-Pietersplein gelopen alsof ons leven ervan afhing<sup>10</sup>. Hier hebben we een verdienstelijke 6e plaats mee gescoord, samen met onze collega's van de wetenschappen, VLAK, VBK en Farma. We mogen weer trots zijn op deze prestatie! Naast het lopen was het ook een prachtige dag en zat de sfeer top, een geslaagde editie dus. En ook al was er geen competitie tussen onze kringen onderling, hebben wij met voorsprong de meeste rondjes gelopen. Hier mogen we zeker ook trots op zijn.

Maandag was er de jeneverbaseball, het was niet de zonnigste dag, maar dat heeft ons niet tegengehouden om een sfeervol spelletje jeneverbowling<sup>11</sup> te spelen. Ook was het deze keer niet de brakste activiteit van het jaar, een extra win<sup>12</sup>.

Ziezo, dat was het dan, het gaat altijd veel te snel. Met pijn in het hart sluiten wij hier ons zegje af en gaan we de blok tegemoet (beide zaken doen pijn).

Veel succes tijdens de blok en examens, en vergeet niet om af en toe een sportieve pauze te nemen! (Dit is verplicht bij wet sinds 1987, dus doen!)

Jullie Sportjes  
Capser en Bense

---

<sup>10</sup>Capsers zijn benen zijn nog steeds stijf.

<sup>11</sup>NVDR: En een spelletje zuipen.

<sup>12</sup>Met dank aan Nico.



Wnr je  
niet sport

Wnr je  
wel sport

### **Puzzel tegen papierverspilling**

Omdat ik geen hysterische Milieu Nico op mijn dak wil krijgen, vul ik de overblijvende witruimte hier op met een matig tot moeilijke puzzel.

---

Zoek de twee verschillen:



## Woordje van de Temmer

Schachten bestaan sinds kort niet meer bij WiNA. Volgroeide commi's wel. Temmer Astrid spreekt ze nog een laatste keer hartelijk toe in dit Strakske.

---

Voor mijn laatste woordje kan ik me nu niet meer tot mijn geweldige schachtjes richten. De ontgroening kunnen we dus gerust een groot succes noemen. Na een jaar vol inzet, plezier en gelach, zijn er nu toch een paar trotse traantjes gevallen.



Traantjes voor al mijn schachtjes die ik nu kan aanspreken als echte commilitones, en die mij allemaal de kans hebben gegeven om hen beter te leren kennen en hen te zien groeien in wie ze zijn. Traantjes om de eerstejaars hun weg te zien zoeken (en vinden!) in het fantastische studentenleven, binnen en buiten WiNA. Ik ben met heel veel trots, plezier en overgave jullie temmer geweest, en jullie zijn met minstens evenveel commitment mijn fantastische schachtjes geweest. Ik ben jullie heel dankbaar voor dit avontuur en ik kijk er enorm naar uit om volgend jaar nog veel leuke momenten te beleven als commilitones samen!

Ten slotte, zonder mijn klein, episch doopcomité was deze ontgroening, en in het algemeen dit jaar, nooit zo ongelooflijk fijn geweest. Arne, Bense en Mats: merci om mij elke keer weer bij te staan en om deze schachtjes tot de oprechte, zalige, nieuwe commi's te maken die ze nu zijn. Het was waanzinnig!

Tot ziens, tot gauw, au revoir!  
Voor altijd jullie temmer,  
Astrid

# Correspondent uit Helsinki: Interview met een Fin

Onze lieve vriend Oscar zat ten tijde van de totstandkoming van dit wonderse boekske nog steeds gevangen in het koude Finland. Tussen de examens door interviewde hij daar een echte Fin, zodat ook onze Finse lezers eens een paar woorden uit 't Strakske kunnen begrijpen.

---

**OssieM: Dag meneer, mag ik kort een interview doen met u?**

Fin: En ymmärrä sanaakaan mitä sanot, tyhmä turisti.

**Wat vindt u zo fijn aan leven in Helsinki?**

Fin: Täällä sataa paljon lunta talvella, ei paljon kesällä. Rakastan saunoja, korvapuusteja ja miehiä. Luulen, että Nokiakin on kotoisin Suomesta.

**OssieM: Wat is uw favoriete smaak van chips?**

Fin: Koska meillä ei ole makunystyröitä täällä Suomessa, meillä on vain yksinkertaisia suola-smetanalastuja. Mutta mitä suola-pippurilastuja oikeastaan on?

**OssieM: Hoe veel sauna doet u op een dag?**

Fin: Istun puisessa majassa viisi tuntia joka päivä noin kymmenen alastoman, hikoilevan miehen kanssa.

**OssieM: Hoe zou u de Finse cultuur omschrijven?**

Fin: kerätä roskalaatikosta tölkkejä saadakseen vaihtoraha huumeiden ostamiseen.

**OssieM: Welk deck speel je in clash royale?**

Fin: Kukaan ei enää pelaa sitä peliä, typerys. Eikö tämä ole kirjaimellisesti sama kysymys, jonka esitit edellisessä haastattelussasi? Et todellakaan ole kovin omaperäinen.

**OssieM: Wie was de winnaar van het Mariokart-toernooi?**

Fin: Sinä, OssieM, voitit sekä kauden 2024–2025 että kauden 2025–2026 Mariokart-turnauksen, mikä tekee sinusta WiNA:n historian ensimmäisen ja ainoan kaksinkertaisen voittajan.

**OssieM: Ik heb geen vragen meer, weet jij er nog?**

Fin: No, ehkä voin jatkaa haastattelua. Miltä Erasmus-vaihtosi on tähän mennessä tuntunut?

**OssieM: Goed goed, het is spijtig dat ik al bijna weg moet. Gelukkig kan ik nog de laatste clubavond van WiNA meemaken.**

Fin: Eikö WiNA ole se ainoa LGBTQ-yhdistys? Kuulin, että heillä oli tosi kiva viisivuotisjuhla viikko! Ja että urheilutoimikunta järjestää arvostetun Mario Kart -turnauksen.

**OssieM: Ja, inderdaad! Misschien moet ik nu maar het interview afronden.**

Fin: Hyvä idea

**OssieM: Hoe lang is je piemel?**

Fin: 8 =====>



## Quiz: welke soep ben jij?

Als de Quaestor even niet bezig is met begrotingen, dan laat hij zijn innerlijke chef al eens de vrije teugels. Want zelfs de meest doorgewinterde penningmeester moet af en toe eens aan de potten en pannen staan. Om zo'n goede kok te zijn, beschikt Roel uiteraard over een verfijnd smaakpalet. Dat smaakpalet zet hij nu in om voor jou te bepalen. . . welke soep jij bent, en hij was zo vriendelijk om mij de afbeeldingen te laten kiezen.

---

Zoals velen onder jullie wel weten heb ik vorig jaar een prachtig artikel geschreven over soep. De bedoeling was om een ordening te maken van de soepen die geserveerd worden in de Resto. Het leek mij dus leuk om in dit artikel een vervolg hieraan te geven. Aangezien ik echter geen lijst wou meegeven die voor 80% gelijk gebleven is heb ik gekozen om er een kleine persoonlijkheidsquiz van te maken.

### 1. Wat is je favoriete dessert?

- (a) Chocomousse met slagroom
- (b) Milkshake
- (c) Appelcrumble met kaneel
- (d) Vegan cheesecake

### 2. Stel dat je computer kapot gaat zonder dat je de kans hebt gehad om je gevoelige foto's te verwijderen. Hoe zou jij de harde schijf vernietigen?

- (a) Ik zou de schijf onder water houden.
- (b) Ik zou de schijf wissen met een sterke magneet.
- (c) Ik zou de schijf van S9 smijten.
- (d) Ik heb geen gevoelige foto's.

### 3. Wie is je favoriete prof?

- (a) Wiskunde: Leo Storme, Fysica: Archisman Ghosh, Informatica: Eric Laermans
- (b) Jasson Vindas Diaz
- (c) Hans Vernaeve
- (d) Wiskunde: Tom De Medts, Fysica: Yutho, Informatica: Kris Coolsaet

**4. Wat was je reactie bij het opstijgen van de Artemis 2?**

- (a) Je vond het super cool.
- (b) Fake maanmissie 2: Electric boogaloo.
- (c) Waarom verspillen wij nog maar eens kostbare middelen om naar de maan te gaan terwijl de wereld wel genoeg andere problemen heeft?
- (d) Wa is da?

**5. Hoe zou je je seksleven omschrijven?**

- (a) Goed!
- (b) Ik heb niet echt behoefte aan een relatie op dit moment.
- (c) Episch.
- (d) Nogal wiskundig.

**6. Wie is het beste redactielid?**

- (a) Otis
- (b) Sarah
- (c) Roel
- (d) None of the above.

**7. Wat is de beste (AI)chatbot?**

- (a) ChatGPT
- (b) Kate van KBC Mobile
- (c) Ik gebruik geen (AI)chatbot, want ik kan mijn eigen hersens nog gebruiken.
- (d) Gemini

**8. Wat is je favoriete pizza?**

- (a) Peperoni
- (b) Hawaii
- (c) Eender welke die niet van een stomme Amerikaanse keten afkomstig is.
- (d) Quattro stagioni

Hoezee! U bent op het einde geraakt van deze super, mega accurate quiz. Ik hoop dat u geteld heeft hoeveel van welk antwoord u het meest heeft ingevuld.

### Was dit A?

Proficiat, jouw antwoorden geven aan dat jij een goeie kom *tomatensoep* bent. Zeker niets mis mee, maar je bent dus de white instagram girly van de soeplijst. Je verdrijft de tijd met het maken van foto-dumps en post geregeld een esthetische foto van het eten dat je net met je vriendinnen in een trendy restaurantje gegeten hebt.



Doe door zoals je bezig bent, maar vergeet niet dat variatie belangrijk is om een voldaan leven te krijgen. Eens af en toe een andere soep kiezen kan dus zeker geen kwaad.

### Was dit B?



Interessant! Jouw mening is oprecht vernieuwend. De wereld is een betere plaats doordat jij erop loopt. Jij bent de *wortel-pompoensoep met linzen en kokos*. Mocht ik kunnen zou ik je in contact brengen met Zuhair Demir. Zo kan je haar hopelijk toch één goed idee geven. Mocht WiNA het toelaten zou ik je op expeditie naar Hawaii sturen waar je gezellig

cocktails kan drinken met een verse poke bowl met extra zalm en guacamole.

## Was dit C?

Proficiat! Je bent officieel de meest goated soep van heel de resto. **DE INDISCHE CURRY-SOEP!** Je zit vol smaak en ik zou niemand anders vertrouwen om mijn hart te verwarmen tijdens de winter of na een les van Tom De Medts. Je mening is vanaf nu officieel beter dan die van je medemens en je kan deze ingevulde quiz gebruiken als een get-out-of-jail-free card tijdens je volgend examen. Never change!



Diamond

**MANJEET**

Delivering since January 2023

**6,803** **100%**  
Deliveries Satisfaction rate

## Was dit D?



Jammer genoeg voor jou heb je de persoonlijkheid van een zielig koffiekopje *champignonsoep*. Je mening is gewoon verkeerd en het is misschien geen slecht idee om die niet meer te uiten tot je een grondig heropvoedingsprogramma gevolgd hebt.

Je kan beginnen met het kijken naar Inside van Bo Burnham, te luisteren naar het album Creatures of Habit van Kilitro en door 3 seizoenen van Masterchef Australië te bekijken. Wees echter niet volledig getreurd, je kon altijd Appel Witloofsoep geweest zijn.

# WiNA goes Campus Cup

Kent u het vierkleurenprobleem? Onze Campus Cupgangers ook niet. Gelukkig verslonden ze de rest van de vragen wel met een indrukwekkende precisie. Hier lees je het verslag van de vier Winezen die zich waagden aan de vragen van Otto-jan Ham.

---

De Campus Cup, misschien heb je er al van gehoord, misschien ook niet<sup>13</sup>. In ieder geval, het is een tv-programma waarin teams van vier studenten van verschillende richtingen en campussen het tegen elkaar opnemen in een spannende quiz. En dit jaar zijn vier van de deelnemers jullie allen welbekend, namelijk jullie favoriete Wiskundetrio<sup>14</sup>, Susannah, Benjamin en Eline, a.k.a. K3, en ik.



Het begon allemaal op 9 oktober 2025, toen Eline mij in een spraakbericht vroeg of ik haar, Benjamin en Susannah's team compleet zou willen maken. Zonder te veel verwachtingen en vol enthousiasme zei ik hierop volmondig ja.



Op 14 november 2025 werden we voor de selecties uitgenodigd bij een (redelijk sketchy) gebouw van Woestijnvis. Voor de deur vonden we de lege container van de Container Cup en binnen de inhoud hiervan. Gelukkig waren die fitnessstoestellen niet voor ons en werd van ons enkel denksport verwacht<sup>15</sup>. Na een kort examen

---

<sup>13</sup>NVDR: In dat tweede geval, leef je onder een beschimmelde steen in Bijeljina en lees je wellicht ook 't Strakske niet.

<sup>14</sup>NVDR: Mijn favoriete trio blijft toch Hans, Tom en Leo.

<sup>15</sup>Anders was het avontuur wel sneller afgelopen vrees ik

van zo'n twintig vragen werden we ook mondeling op de rooster gelegd. Niet alleen onze kennis maar ook onze persoonlijkheden werden onder de loep genomen. We hebben ons allemaal van onze leukste (en Benjamin vooral van zijn luidste) kant getoond en dat heeft gelukkig geloond.

Op 22 december 2025 werd Eline namelijk gebeld met het nieuws dat wij geselecteerd waren! Na honderd berichten in onze groepschat, vijf gemiste telefoontjes en één geslaagd telefoontje naar Xander (die naast mij zat te studeren) is dat nieuws uiteindelijk ook bij mij geraakt. Natuurlijk sprongen we allemaal een gat in de lucht.

Na onze excitement kwam ook een klein stresske. We wilden natuurlijk niet afgaan op tv, dus hebben we ons voorbereid (of dat was toch het plan). Gezellig met z'n viertjes keken we een aflevering en gingen we de blokronde oefenen. Voor wie het programma nog nooit gezien heeft, er is een ronde waarin één van de teamleden een kwartier in een blokhut gestoken wordt om daar een cursus van een aantal pagina's vanbuiten te blokken en vervolgens een mondeling examen hierover af te leggen. Natuurlijk was ik de loser in kwestie en onze K3'tjes wouden niets liever dan mij hier eens voor testen. Vijf minuten voor de start van onze avond puzzelden ze met behulp van ChatGPT een voorbeeldcursus en examen in elkaar over het meest interessante onderwerp denkbaar: mestkevers. Vervolgens kreeg ik vijftien minuten de tijd om te studeren. Ow ja, nog een klein detail: tijdens de blokronde kan de blokker in kwestie tot drie keer toe gestoord worden d.m.v. een 'blockout' (bv. flikkerende lichten of knalharde muziek). Laten we zeggen dat Benjamin, Suus en Eline zich een beetje te hard geamuseerd hebben hiermee. Tijdens mijn studeersessie kon ik genieten van onder andere een TikTok-dansje, een paar sappige WiNA-roddels (Ik zeg niets)<sup>16</sup> en een telefoontje naar Xander. Alsof dat nog niet erg genoeg was, ben ik daarna ook dik gebuisd voor hun mondeling examen. Dat belooft voor onze quiz.

<sup>16</sup>NVDR: Spijtig, want anders kon ik nog eens een WiNA-roddelblaadje maken.

En dan eindelijk, 18 maart 2026, D-Day, de dag van onze opname. We vertrokken goed op tijd en gelukkig maar, want niet alleen was Eline bijna zonder gsm vertrokken, ook Benjamin miste luttele kilometers voor onze eindbestemming een belangrijke afslag. Maar gelukkig zijn wij wiskundigen altijd voorbereid en kwamen we nog steeds dik op tijd aan. Eenmaal aangekomen werden we rondgeleid en kregen we onze loge (I know fancy, he) toegewezen MET een berg snacks inbegrepen<sup>17</sup>.



Figuur 1: De loge in kwestie

In de backstage maakten we kennis met een aantal andere teams die die dag opname hadden, met tot gevolg een nieuwe crush voor Benjamin én Suus<sup>18</sup> en de ontdekking van een nieuwe richting: agogische wetenschappen. Na een gigantisch lange uitleg weet ik nog steeds niet wtf die richting inhoudt. Het enige wat ik heb onthouden is, in hun eigen woorden: "wij bouwen bruggen".<sup>19</sup> En dan was het tijd voor de repetitie, hier ontdekte Eline (nog net op tijd) dat je niet op een knop moet duwen vóór je het antwoord weet. Vervolgens werden we door de styliste gestyled en naar de make-up gestuurd, en ja zelfs Benjamin moest eraan geloven. En dan nog het meest awkward moment van de dag: de intro filmen. Aan ons vier zeggen dat we even moeten yappen voor de camera, kan maar tot één ding leiden: een goeie roddelsessie, en dat hebben we er natuurlijk ook van gemaakt!<sup>21</sup> En dan was ons moment aangebroken. Om 19u startte onze opname en of we geslayed hebben of compleet afgegaan zijn, daarvoor mogen jullie zelf naar de aflevering kijken ;).

<sup>17</sup>Zij maar zeker dat ik die allemaal mee heb gesmokkeld ;)

<sup>18</sup>Helaas bleek de persoon in kwestie een vriendin te hebben

<sup>19</sup>Het zijn blijikbaar niet alleen burgies die dat kunnen<sup>20</sup>.

<sup>20</sup>NVDR: Kunnen burgies dat?

<sup>21</sup>Opnieuw, ik zeg niets

## Glijbaantjes

Als we zat zijn durven we ons wel eens te verspreken. Deze legendarische oneliners kan je doorsturen op de website of naar [scriptor@wina-gent.be](mailto:scriptor@wina-gent.be) en deze verschijnen dan in de volgende editie van 't Strakske.

---

"Als je geen vragen meer hebt, wil ik je penis zien." - Prof. Claes

"Kan er iemand gaan helpen met afwassen? - Hoedje op! Ik heb hakken aan." - Capser & Suus

"Ik vind analyse in één variabele leuker dan meerdere variabelen." - Roel, "Ja tuurlijk. Da's gelijk vragen: heb je liever één tumor of meerdere tumors?" - Connor

"Kan je niet gewoon een kindje in India betalen?" - Suus

"Ik moet de meisjes nog meer spreiden." - Roxane

"Dat zijn geen druiven." - Bense over ajuinen

"Ik moet die man van de jobbeurs eens aftrekken." - Mats

"1, 2, 9, WiNA voor het leven!" -  
Mats

"1,3 inch, ja da's niet genoeg  
he." - Xander

"Linde heeft nog minder aan." -  
Senior

"Heb je malaria ofzo?" - Roel

"Ik ben zo blij dat ik mijn tenen  
kan aanraken." - Luca

"Hoe diep steek ik dat, Sarah?"  
- Brandy

"Brandy, jouw ding gaat eraf  
vallen." - Roel

"Ik snap niet waarom die van  
Luca zo hard schiet." - Sarah

"Je moet gewoon in mensen  
spuiten." - Mats

## Glijbaantjes 2025-2026 Tier List

Spookredactielid Nico maakte een tier list van alle glijbaantjes uit academiejaar 2025-2026. Geniet ervan! En met 'ervan' bedoel ik de hoofdpijn die u van de Tier List zult krijgen.

---

Beste trouwe lezer van 't Strakske, een jaar aan Strakskes betekent ook een jaar aan glijbaantjes. Sommige goed, andere beter, maar allemaal zeker gekke *bangers*. De vraag blijft dan echter, hoe goed waren de glijbaantjes nu echt? Omdat er dit jaar meer dan 250 glijbaantjes zijn ingediend, kan ik deze onmogelijk allemaal rangschikken binnen de tijd en pagina's die mij zijn voorzien door onze Scriptor. Daarom beperk ik mij dan maar tot diegene die in de Strakskes zijn verschenen (exclusief deze). Vooraleer ik jullie de tier list geef, even enkele disclaimers:

- Dit is mijn persoonlijke mening (duh).
- Omdat het onmogelijk is om allemaal uitgeschreven glijbaantjes in een tabel te schrijven, heb ik ze allemaal genummerd en de nummers in de lijst gezet.

Ziehier dan mijn uiteindelijke tier list (ordered) met daar-  
onder een korte  
bespreking:

S	67, 78, 53, 60, 87, 63, 73, 47, 43, 57, 66, 69, 88, 70, 85
A	64, 10, 17, 59, 25, 4, 2, 48, 71, 37, 45, 40, 68, 29, 36,
B	76, 89, 38, 11, 22, 3, 61, 1, 90, 56, 75, 81, 6, 15, 77, 39,
C	83, 51, 26, 72, 58, 19, 52, 14, 62, 35, 79, 27, 21,
D	12, 30, 8, 74, 42, 86, 55, 80, 44, 20, 23, 16, 31, 28, 9, 7, 46, 2
F	34, 41, 24, 49, 82, 18, 13, 5, 65, 54, 84, 50, 33

### **S tier**

Deze tier is bedoeld voor glijbaantjes die voor mij ongeveer gelijk stonden met het beste glijbaantje (wat uiteindelijk glijbaantje # 57 is geworden).

### **A tier**

Deze tier staat ook vol met echte *bangers*. Hoewel allemaal ook super iconisch en memorabel, vond ik ze net niet goed genoeg om ze in *S*-tier te zetten. Daarom verdienen zij hier een mooie plaats in *A*-tier

## ***B*-tier en *C*-tier**

Deze tiers staan vol met sexuele glijbaantjes. Deze vind ik zelf ook minder grappig en memorabel dan de vorige. Het verschil tussen de *B*-tier en de *C*-tier is dat ik die in *B*-tier soms nog grappig vind, terwijl die in *C*-tier iets minder.

## ***D*-tier en *F*-tier**

Hier staan de glijbaantjes die ik persoonlijk niet grappig of iconisch vind. Het verschil tussed de twee tiers is dat ik de *E*-tier gewoonweg niet grappig vind, terwijl ik het nog zou snappen dat sommige mensen die in *D*-tier nog grappig kunnen vinden.

## **Lijst met glijbaantjes**

1. "Ik ga jou bespuiten, als quaestors onder mekaar mag da" -Sarah tegen Roel
2. "Ik krijg hem gewoon niet omhoog." - Robbe
3. "Ik zou bottomen voor Brandy maar enkel voor Brandy." - Roel
4. "Kan je niet gewoon backshots geven?" - Ilian
5. "Zet u nat!" - Benjamin
6. "Dat voelt wel illegaal om dat er van de eerste keer in te steken." - Roel
7. "Misschien moeten we een quiz doen met WiNA." - Sarah
8. "Iedereen wil toch een gladde kromme zijn." - Suus
9. "Ja, omdat ik met Benjamin zijn ding wil delen." - Nico
10. "Ik imagine da oesters smaken zoals borsten voelen." - Benjamin
11. "Ja, het zuigen heb ik nog nooit gedaan." - Eline
12. "Gij zuigt er al twee jaar aan, ik pas vier maanden." - Robbe tegen Oscar
13. "Ik wil een man met autisme." - Benjamin
14. "Oei. Ik was los vergeten dat  $\frac{2}{2}$  gelijk is aan 1." - Arne van Antwerpen
15. "Dan mag Xander eens onder mij komen." - Suus
16. "Ik ben geen onmens hè, gewoon een klootzak." - Roel
17. "Dankje om mij te rijden btw." - Suus tegen Matthieu
18. "Ik hou van drama scheppen" - Robbe
19. "Hans Vernaeve is afval" - Mats
20. "Als ik slaap ben ik flink, hè" - Stichie
21. "Wat is de Westhoek? Is da gewoon West-Vlaanderen?" - Suus
22. "Wie poept er nu om 12u 's middags met zijn vrouw?" - Nico (over Kevin)
23. "Aftrekken of scannen, da's allebei hetzelfde" - Roel
24. "Stichie vindt melk echt leuk!" - Suus
25. "Als Benjamin de 24 uren-cantus uitdoet, geef ik u een blowjob." - Nico
26. "Ik wil er wel aan likken maar meer niet." - Jasper
27. "Ge moet nie poepen met uw ouders hè." - Wannas
28. "Ik geef je mijn ding." - Xander tegen feut
29. "Het maakt me niet uit wat je erin steekt, zolang er maar iets in zit." - Astrid

30. "Godverdomme, ik vind mijn gaatje niet meer." - Roel in de toiletten van de CB
31. "Hij ziet er zo opgeblazen uit." - Chloë
32. "Ik wil Hans wel gerust zo pakken hoor" - Benjamin
33. "jqshfhzeziuhfksjsadoihkjhsiu" - Hans Vernaeve
34. "Schachten, achteraan twee vingers!" - Tess
35. "Bense heeft met die spuit mij helemaal nat gemaakt." - Skylar
36. "Ik heb mijn borsten liever hard." - Astrid
37. "Da noemt echt gewoon wiskunde ofwa? (over de richting)" - Vage West Vlaamse guy tegen Chloë
38. "Die vrienden van Benjamin zien er echt allemaal gay uit. Dus ik maak kans!" - Nico
39. "Hard, maar scheef." - Xander
40. "Benefits waren er wel maar friends waren we nu ook niet." - Vriend van Casper
41. "Waar staat de muilgraaf? Staat da bij schachten?" - Nico
42. "Suus kan goed zagen." - Roel
43. "Ik doe meer lijntjes, want dan maak ik minder fouten." - Casper
44. "Gaan we Loïc ontgroenen?- Robbe  
"Meer dan ontgroenen! We gaan hem ontmaagden!" - Catho
45. "Da's die pekie van Hans Vernaeve (over Suus)." - Fysicus
46. "Matthieu, ik zou die er gewoon even in laten zitten." - Mats
47. "Ik clap haar zwaar." - Nico over zijn zus
48. "Casper wilt voor een kindje gaan" - Stichie
49. "Ik ben niet bi, ik ben \*bi\*." - Nico
50. "De tweede is bedacht door iemand met een slecht karakter." - dr. Geert Vernaeve
51. "Ik zou elke avond jouw poepje likken." - Linde
52. "Het hele ding van een praesidium vormen is mensen een beetje masseren." - Roeliewoelie
53. "Ik word anaal verkracht door een hond, godverdomme." - Roeliewoelie
54. "Deze koreaan heb ik ook eens door de molen gedaan." - Marnix Van Daele
55. "Wanneer ze letterlijk foute informatie hebben gedeeld, dan weet ik niet hoe het met geldigheid van het examen gaat gaan." - Didi
56. "Ze hebben hier een speelgoed aftrekkertje gelegd." - Marnix van Daele
57. "SUUS IS ZWANGER! SUUS WAAROM DRINK JIJ! JE BENT ZWANGER! JOUW BABY, JOUW WINA BABY!!!! WIE IS DE MAN, WHO'S THE MAN!!!! TIS SOWIESO EEN SCHACHT HE!" - Luca tegen Suus
58. "Beeld u in, ik ben Tom De Medts." - Marnix Van Daele
59. "Omg ik ga een man gaan kussen." - Nico
60. "Vaseline is da geen glijmiddel ofzo? Ah nee ik was aan viagra aant denken." - Connor
61. "Ge moogt efkes de mijne vasthouden, Suus." - Ferre
62. "Ik wist niet dat ik zo'n knappe collega's had." - Temmer van VGK tegen Astrid
63. "Ik dacht rode wijn is zoet, want aardbeien zijn zoet en die zijn ook rood." - Connor
64. "Is Wout al in porno?" - Febe
65. "To the very rude Belgian Minister of Health, Frank Vandenbroucke; You must make a legal provision to allow Je-

- wish religious mohels to perform their duties here in Belgium.” - Bill White
66. “Jij ziet er wel een abuser uit in plaats van een abused.” - Nico tegen Suus
  67. “Malaria heeft wel procentueel minder kans om aan de kinderen te zitten.” - Matthieu in een gesprek over malaria en katholieke priesters
  68. Over een grote witte kwak: “Gewoon slikken jongens!” - Roel en Suus
  69. “Ik wou da ze hier bitterballen hadden.” - Arne in de Yammi Yammi
  70. “Ik ging nog iets tonen, maar het is zwart.” - Bankje
  71. “Ik heb een neus voor schachten.” - Astrid
  72. “Ja, soms werkt da gaatje ni...” - Wannes
  73. “Ze zijn goed gevuld die ballen. Meer vlezig.” - Stichie
  74. “Je bent een skinny queen.” - Roelio
  75. “Vergeet geen foto voor af te trekken” - Bense
  76. “Zo lang je ni tegen mij pist is het allemaal wel oke.” - Roelio
  77. “Stichie heeft curves.” - Skylar
  78. “Ik moe vaker koeien neuken.” - Roeliewoelie
  79. “Als ge daar een referentie van wilt, dat staat in... een boek.” - Jari Desmet
  80. “Ik heb een warme oksel en een koude oksel.” - Suus
  81. “Die steken daar dan twee vingers in en die doen naar ier en dan na daar.” - Stichie
  82. “Da is wel wonk wonk.” - Roel
  83. “Mega mindy heb jij Roxane gezien?” - Prof. Hendrik de Bie
  84. “Soms zit het leven mee” - Prof. Hendrik de Bie
  85. “De laatste keer hebt gij mijn mayonaisepotje echt verkracht” - Suus
  86. “Ge moet fucking veel zuipen, fucking veel wiet smoren en dan 1 uur Instagram reels scrollen. Dan moet ge met iemand bespreken wa ge net gezien hebt, da’s pas creativiteit.” - Nico, kandidaat Quaestor<sup>22</sup>, tegen een schacht
  87. “Als je samples krijgt van ASML kom je toch letterlijk klaar in je broek.” - Kobe D
  88. “Die van de Chemica zijn echt leuk. Die zijn allemaal even dom als mij” - Nico
  89. “Linde, wil je nu eens met de schachten spelen?” - Rayleigh
  90. “Ge moet gewoon meer komen hè Sarah” - Weeral Roelie

<sup>22</sup>Ondertussen Quaestor in spe


## Episch Stripverhaal

Onze schacht<sup>23</sup> Faysal trok onlangs vol enthousiasme richting de teken-tafel om het doopcomité in stripvorm te vereeuwigen. Het resultaat: een adembenemd epos getiteld *WiNA: The Fight Against Nihility*. Hier alvast een sneakpeak:


---



<sup>23</sup>Ondertussen commi.




T-thanks for saving me. I would have been a goner.



They keep on coming. If we don't figure something out soon we will waste our magic energy!

I have a plan to get them in one go!

Cosmic Vacuum Roar



Humpf, foolish humans. Struggling already? The Faceless Pawns are just the souls I collected from my victims.

They have no body left, so they wear a mask in a desperate attempt to feel 'whole' again.

# Ye — Bully

★★★★☆ 6.2/10



Ik had een geniale grap om deze recensie mee in te leiden, maar die werd helaas gecancelld door de regie. Dan maar een andere: als er iemand was die vorig jaar nog minder moeite in zijn werk leek te steken dan Mats Wauters, dan was het wel Ye. Des te verrassender is het dus dat hij met *Bully* plots weer een plaat aflevert die wél in de goede richting lijkt te gaan.

---

Critici online onderkennen dat *Bully* mijlenver boven zijn recente werk uitsteekt (wat niet erg moeilijk is), maar blijven tegelijk twijfelachtig om de plaat echt te prijzen. Ik niet, want het is gewoon een *goeie tori*. In tegenstelling tot zijn vorige album *Vultures 2* hoeft men ditmaal geen *Kanye fart sniffer* te zijn om de muziek te verdedigen.

## Context & Receptie

In vergelijking met Ye's *gouden tijdperk* schiet het album te kort op vele vlakken: diepgang, thematiek, visie, afwerking... Productiegewijs is het echter een reminder dat Ye nog altijd een productief muzikaal genie is.

De afgelopen jaren sprak Ye meermaals uit niet de hoogste dunk van appelsiensap te hebben, met als gevolg een stormachtige golf van geharrewar in de media. De apert problematische aard van zijn uitspraken leidde ertoe dat de receptie van zijn muziek onder critici sterk van koers veranderde. Ye reageerde aanvankelijk vurig met extra controversiële uitspraken, wat gaandeweg gepaard ging met een indolentere benadering van zijn muzikale werk.

Recent is er een merkbare verschuiving: Ye heeft bepaalde eerdere uitspraken teruggetrokken en toont zich in interviews opvallend verzoenender, in een poging zijn positie binnen de muziekwereld te herdefiniëren. De evolutie van de albumtrack **ALL THE LOVE** — eerder circulerend onder de namen *Gas Chambers* en *Reich* voor het onuitgebrachte album *Cuck* — weerspiegelt die evolutie.

## De Plaat Zelf

Wat opvalt, is dat critici Ye's verzoeningstendens moeilijk lijken te kunnen loskoppelen van de muziek zelf, waardoor *Bully* vaak wordt weggezet als een leeg geheel dat aanvoelt als een halfslachtige verontschuldiging. Toegegeven, de plaat voelt wat aan als een compromis, maar dat neemt niet weg dat enkele nummers gewoon *tantoe hard* zijn.

*Bully* behoort tot dat soort albums dat beter wordt naarmate je er vaker naar luistert. Het album doet inhoudelijk weinig nieuws of baanbrekends, maar blijft aangenaam om naar te luisteren. Als geheel is het behoorlijk fraai gecomponeerd en het komt beter tot zijn recht wanneer het in één zitting wordt beluisterd, zoals een film. Gaandeweg ontmoet men de verschillende dimensies: van de frisse, kleurrijke stemming in **PUNCH DRUNK** tot de introspectieve en sobere sfeer van **BEAUTY AND THE BEAST** en **I CAN'T WAIT**.

De plaat lijkt in zekere mate op een retrospectieve en er valt wat te zeggen over het overmatig autoreferentiële karakter. Het album leunt bovendien sterk op samples, wat het een aaibaar karakter geeft: het lijkt minder te mikken op artistieke grensverlegging dan op het creëren van iets dat vlot verteert. Van de grote hoeveelheid chipmunk-vocalen moet men fan zijn.

### VERDICT

*Al bij al: luister gewoon naar de **fucking** schijf want het loont.*

## Trackscores

TRACK	SCORE
King	7.5/10
This a Must	7/10
Father	6.5/10
All the Love	6/10
Punch Drunk	8/10
Whatever Works	7/10
Mama's Favorite	4/10
Sisters and Brothers	5/10
Bully	4/10
Highs and Lows	4/10
I Can't Wait	8/10
White Lines	7/10
Circles	5/10
Preacher Man	7/10
Beauty and the Beast	8/10
Damn	5.5/10
Last Breath	6/10
This One Here	6.5/10
<b>GEMIDDELD</b>	<b>6.2/10</b>

## Strakske Cover Art

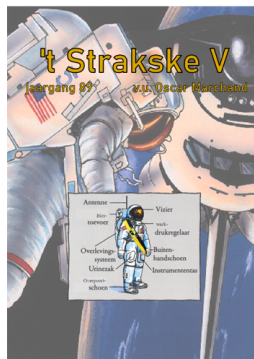
Het moet gezegd: als geen enkele Winees dit jaar nog zijn kandidatuur indient voor Scriptor, dan zal dit boekje mogelijk het laatste van zijn soort zijn (dat vrijwillig vervaardigd werd). Laten we daarom eens terugkijken naar wat voor een mooie Strakskes er in het verleden al niet geproduceerd zijn. Ik heb van enkele jaren de allerleukste covers uitgekozen en ze hier netjes voor u tentoongesteld.

---



**'t Vakantiestrakske**

~ Otis Lafontaine  
2025-2026



**'t Strakske V**

~ Oscar Marchand  
2024-2025



**'t Infostrakske**

~ Niels Carlier  
2023-2024



**'t Strakske V**

~ Robin Chan

2021-2022



**'t Strakske II**

~ Maarten Van Hoecke

2018-2019



**'t Galabalstrakske**

~ Tomas Van Roose

2016-2017



**'t Infostrakske**

~ Lieselot Huysman

2011-2012



**'t Strakske III**

~ Sarah Bourgeois

2007-2008



**'t Strakske V**

~ Tim De Roeck

2002-2003

# WiNAwards

*We the People*, het sentiment achter deze woorden geldt ook binnen WiNA: de mening van het volk telt! Ook onze redactie gelooft daarin, vandaar dat we alle Winezen samen lieten bepalen welke selecte groep mensen zichzelf de winnaar van een WiNAward kan noemen! Hieronder overlopen we de resultaten nog eens! Aangezien de Scriptor nog steeds lid is van WiNA was het dit jaar echter niet nodig om de award voor knapste Winees uit te reiken. De WiNAwards moeten immers verrassingen blijven tot hun uitreiking.

---

## Meest Geëngageerde Schacht

De ambitie van de schachten-groep was dit jaar ongezien. Astrid heeft er duidelijk haar werk van gemaakt om de schachten heel wat motivatie aan te praten. Het was dan ook niet eenvoudig om een Meest Geëngageerde Schacht aan te duiden, maar de stemmen liegen niet: **Noah** is de toekomst waar onze kring in gelooft!



## Meest Zatte Winees



Sommige leden onderscheiden zich door academische prestaties, anderen door de grenzen van hun levercapaciteit af te tasten. Met een cirrose als langetermijndoelstelling is **Iker** met verve de award die niet noodzakelijk op een cv thuishoort, maar wél een

vaste plaats heeft binnen onze vereniging.

## Slechtste Drinker Schachten

Om later Iker op te kunnen volgen als zatste Winees moeten we onze schachtjes natuurlijk grondig opleiden om niet te kunnen zuipen. De uitblinker in deze categorie bleek dit jaar **Connor** te zijn.



### Slechtste Drinker Commi's



Waar goede drinkers zijn, zijn ook minder goede drinkers. De Winezen duiden één van hen aan als de allerslechtste onder de Commi's: **Nico!** Misschien eerst nog een wtertje?

### Luidste Zang op een Cantus

Winezen cantussen graag, zoals iedereen wel weet. Maar wie is onder de Winezen nu de allergrootste liefhebber? Jullie kozen voor **Matthieu** als luidste zanger op een cantus.



### Grappigste Winees

Omdat WiNA wel enkele komieken onder haar ledenbestand telt, deelden we ook met plezier de Award voor Grappigste Winees uit. Die ging dit jaar naar **Luca**<sup>23</sup>.



<sup>23</sup>NVDR: Tot groot ongenoegen van een andere grapjas onder de Winezen.

## Grootste Gelduitgever



U raadt het nooit! De Winees die dit jaar het meeste geld uitgaf was niemand minder dan **Iker**. Zatste Winees zijn kost per slot van rekening ook een heleboel geld.

## Meest Actieve Winees (niet-Praesidium)

Er zijn niet veel commi's die al jaren op zo goed als elke WiNA-activiteit aanwezig zijn. Een daarvan draagt de naam Kobe Bleuzé, maar een zekere **Xander**, beter gekend onder de naam Mr. Lustrum, was dit jaar nog net een tikkeltje actiever. Proficiat met je welverdiende trofee!



## Sportiefste Winees



Naast drinken en studeren doen Winezen ook wel eens aan sport, heel soms. De held van het sportverhaal blijkt niemand minder dan ons Sportje **Capser** te zijn! Proficiat aan onze gespierde stylo!

## Beste Dansmoves

Het is geen geheim: Bij WiNA heeft niet iedereen ritme. Maar sommigen compenseren dat met ongeziene zelfzekerheid. Eén persoon in het bijzonder maakte van elke clubavond een persoonlijk podium. Proficiat **Luca**.



## Beste Kobe



We hebben momenteel wel vier actieve Kobe's in onze kring. Toch is er een Kobe die dit jaar de beste Kobe is. Dat is dit jaar niemand minder dan **Kobe Bleuzé**. Proficiat Kobe voor deze Kobe-prijs. Daar moeten we een Kobesprong op doen.

## Beste Glijbaantje

In elke editie van 't Strakske staan enkele vreemde, gênante, grappige en ronduit idiote uitspraken van Winezen. Sommige glijbaantjes zijn beter dan andere, en er kan maar één de beste zijn: "**SUUS IS ZWANGER!**".



## Beste Vlaamse Provincie



Van heinde en verre komt men naar UGent voor de beste opleidingen in heel België. Dit zorgt ervoor dat we bij WiNA een brede waaier aan mensen van verschillende provincies hebben. Sommige provincies zijn al meer gewenst dan anderen. En sommige zijn al talrijker aanwezig dan anderen. Wist u bijvoorbeeld dat West-Vlaanderen ruim 3 miljoen varkens telt, en dan reken ik de inwoners nog niet eens mee. Ondanks die West-Vlaamse hegemonie sloeg het prachtige **Oost-Vlaanderen** er dit jaar in de Award mee naar huis te nemen.

## Brakste Activiteit



Als brakkers bij WiNA organiseren we veel brakke activiteiten. Toch was er eentje die erboven uitkwam als brakste activiteit en dat was dit jaar de **Schaakavond** van onze Cultuur Nico.

## Beste Prof

Persoonlijk vind ik het vreemd dat hier een stemming voor moet georganiseerd worden. Iedereen weet toch dat de beste prof **Hans Vernaeve** is!



## Grootste Propraesidiumzaag



Propraesidia staan gekend voor hun ontevredenheid en hun vermogen om die ontevredenheid kleurrijk te verwoorden. De grootste zaag is dit jaar is **Jarne** geworden. Puik werk!

Het spijt mij voor de skere lay-out op dit moment, maar er zijn een uitzonderlijk groot aantal WiNAwards uitgedeeld dit jaar. En als er iets is waar overleef de pest aan heeft, dan is het wel een uitzonderlijk grote hoeveelheid foto's.

## Beste Praesidiumlid

Het Praesidium is gevuld met heel veel geëngageerde mensen die keitoffe events organiseren. Dat het belangrijkste Praesidiumlid de Scriptor is, is algemeen geweten maar wie was dit jaar het beste Praesidiumlid? Jullie verkozen niemand minder dan **Liese**. Proficiat Liese!



## Beste Schachtenknuffel



Blijkbaar zijn er meerdere schachtenknuffels. En waar er ergens meerdere van zijn, is er ook een beste van. Zo ben ik bijvoorbeeld het lievelingskind van mijn ouders. De beste schachtenknuffel werd dit jaar **Koetie**. Excellente keuze!

## Meest Fotogenieke Winees

De foto's in de Strakskes dit jaar kunnen het zeker bevestigen. De Award voor meest fotogenieke Winees dit jaar werd terecht aan **Linde** toegewezen. Proficiat Linde!



## Interview met Prof. Ghosh

Om de onproductiviteit in de redactie van onze vorige Scriptor, Oscar, gepast te bestraffen, leek het mij noodzakelijk hem ook in dit Strakse nog een klein beetje te jennen. Dat doe ik deze keer door hem jaloers te maken en zijn favoriete prof te interviewen. Dank aan prof. Ghosh om zo vriendelijk mee te werken aan het interview. Ik heb ervoor gekozen het interview niet te vertalen en in het Engels te laten staan, zodat prof. Ghosh zo herkenbaar mogelijk klinkt.

---



**Not all readers may be familiar with your work. Can you briefly describe your current research focus?**

My research is on gravitational waves. Gravitational waves are propagating ripples in the curvature of spacetime. They come about in Einstein's general theory of relativity, in which gravity is not a force per se, but a manifestation of curvature of spacetime. So they are waves of "gravity" just as light is a wave of fluctuating electric and magnetic fields. It takes extreme astrophysical processes, such as black holes colliding, to produce any appreciable amount of gravitational waves, and very precise experiments to detect them. In fact, gravitational-wave detectors are some of the most precise rulers ever made, sensitive to lengths more than a thousand times smaller than the nucleus of an atom. It took almost a hundred years since their predic-

tion to first detect gravitational waves (in 2015), and since then, they have opened up a new window to exploring our universe. In our research group, we analyze data from current gravitational-wave experiments, and interpret the observed signals. We also work towards next generation observatories, both in terms of precise instrumentation, as well as data analysis and observational science.

**Was there a particular moment or experience that made you realize you wanted to become a physicist?**

I was interested in physics from a very young age. It was partly because I was not good at anything else, and partly because I liked how physics explained everything around us. I was not very aware of career opportunities back then. A high-school teacher of mine suggested that I could actually study physics for my bachelors and masters (as opposed to engineering or medicine, which were the more popular options). Afterwards, one thing led to another, and I am a physicist now.

**You are a very beloved teacher amongst students. Did you know that you won the WiNA award for best professor last year?**

Ha, ha :D .. yes, I know. I have the trophy proudly displayed in my office.

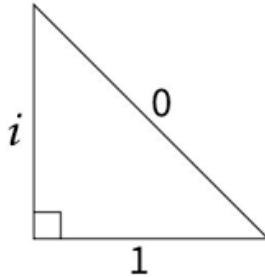
**I noticed you share a lot of photography on Instagram. How did you get into photography, and does it influence how you see the world or even your research?**

I actually got interested in photography because of my interest in physics. It was around the same time when I was playing around with lenses and gratings in an optics lab and bringing images to and out of focus. I used to be more serious about photography earlier, paying more attention to exposure, framing, etc. These days I simply click random photos wherever I travel, and post them on Instagram :)

**Do you have a favorite physics joke or fun fact to share**

### **with students?**

Okay, let me share the meme which I also showed in your class. It's about null trajectories in a Minkowski space-time.



### **In your student time, were you more of a last-minute studier or always well-prepared?**

I was not a sincere student at all. When and how much I studied really depended on whether I liked the course. Sometimes I would even show up for an exam unprepared, and naturally, I faced the consequences. I absolutely wouldn't recommend this to you!

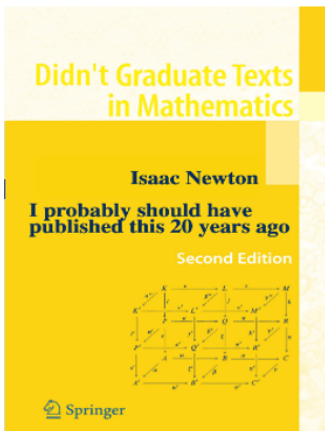
### **If you weren't a physicist, what career might you have pursued?**

I don't know. As I said, I was interested in physics already from a very young age. I might also have considered physical geography, or geology, or palaeontology.

# Kaperijen van memorijen

Ik heb m'n pretpet, lolbroek en grapjas aangetrokken en ben speciaal voor jullie op zoek gegaan naar de beste memorijen die ik kon kapen. Shoutout naar Pro-Scriptor Robin die deze sectie voor het eerst introduceerde in zijn Strakskes.

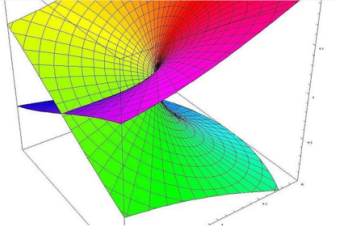
---





When you're studying quantum gravity so you have to revisit your thermodynamics notes



My blanket when I try to find the long side at 3 AM



<p><b>Didn't Graduate Texts in Mathematics</b></p> <p><b>Bryan Konrad</b></p> <p>The diagram really does commute or I checked all the signs so you don't have to</p> <p>Second Edition</p>  <p>Springer</p>	<p><b>Didn't Graduate Texts in Mathematics</b></p> <p><b>Cohen O. Mology</b></p> <p>Because differential topology wasn't hard enough</p> <p>Second Edition</p>  <p>Springer</p>	<p><b>Didn't Graduate Texts in Mathematics</b></p> <p><b>That guy</b></p> <p>Cohomology and topology of hemidicyclic and interuniversal quasimodularity infinity categories</p> <p>Second Edition</p> <p>Springer</p>
--	--	---

<p><b>Didn't Graduate Texts in Mathematics</b></p> <p><b>Al Caholic</b></p> <p><b>Nohomology in groups</b></p> <p>Second Edition</p>  <p>Springer</p> <p>somethingorotherwhatever.com</p>	<p><b>Didn't Graduate Texts in Mathematics</b></p>
--	--

## Puzzels

Heb je het volledige Strakske al gelezen en is die ene saai-les nu nog niet gedaan? Dan heb ik voor jou weer een prachtige puzzel in petto. Omdat het de allerlaatste kruiswoordraadsel is van het jaar heb ik hem extra moeilijk gemaakt<sup>24</sup>.

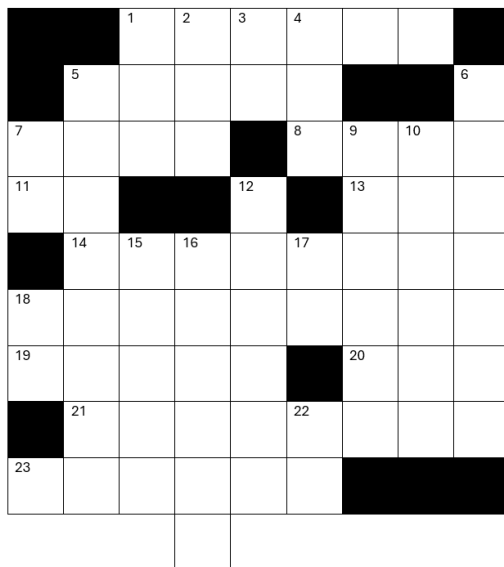
## Oplossingen

Hieronder vind je de oplossing van de kruiswoordraadsel uit 't vorige Strakske:

	1 G	2 A	3 L	A	4 P	5 P	6 E	7 L
			8 M	U		9 O	S	L
10 E				11 B	I	12 C	K	Y
X			13 A	M	O	K		14 D
15 T	H	C		16 M	E	17 T	E	R
R			18 H	19 Y	P	N	O	S
20 A	21 C	T	U	A		22 B	S	N
23 C	U		24 C	C		25 I	O	
26 T	R	27 A	C	T	28 A	T	U	29 S
	30 L	E	A		T		31 S	O

<sup>24</sup>Lees het editoriaal als je een hint nodig hebt.

# Nieuwe kruiswoordraadsel



## Horizontaal

- 1: Chocolademerk waarnaar een bekend effect vernoemd is  
 5: Slap luchtschip (ten onrechte ook wel zeppelin genoemd).  
 7: Kleur  
 8: Officieel waardedocument  
 11: Plaatsaanduiding  
 13: Rivier in Duitsland  
 14: Strafvorm  
 18: Overwicht/opperheerschappij van een staat of partij  
 19: Wacko ...: populaire tijdelijke burger van McDonald's  
 20: Toets linksboven op het toetsenbord  
 21: Fijne, zachte zijden stof  
 23: Achternaam van een bekende Belgisch dirigent, karnettist en auteur.

## Verticaal

- 1: Het Didactisch Leeftijdsequivalent  
 2: Bibber  
 3: Voorzetsel/voegwoord  
 4: Stad in Wallonië  
 5: Wieglied; Chopin schreef een bekende  
 6: Een groep waarvan de commutator-deelgroep de ganse groep is  
 7: Persoonlijk voornaamwoord  
 9: Room tot boter kloppen  
 10: Vrouwelijke inwoner van Thailand  
 12: Verplaatsing van water door semipermeabel membraan  
 15: Effen  
 16: Amerikaanse christelijke hiphopartiest  
 17: Landcode van Tonga  
 18: Kwik  
 22: Nevenschikkend voegwoord

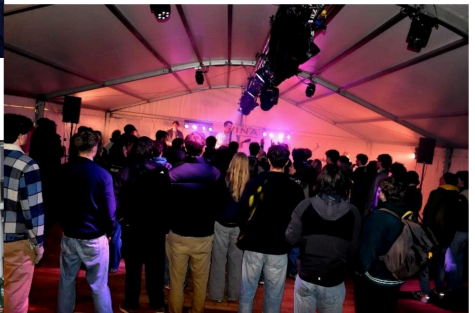
# Dankwoordje

Zo'n briljant Strakske als dit vul ik natuurlijk niet helemaal zelf. Inbreng van dienstvaardige vrijwilligers is cruciaal. Met deze sectie wil ik hen even in de bloemetjes zetten.

---

Voor deze editie van 't Strakske wil ik graag de volgende mensen bedanken:

- Het Praesidium om voor de eerste keer dit jaar allemaal hun woordje op tijd te hebben ingestuurd.
- Iedereen die een WiNAward gewonnen heeft.
- Mijn fantastische redactie.
- Hans Castorp en iedereen anders die Hans heet.
- Mikel Arteta om te bottelen.
- Mijn grootmoeder om lekkere tomatensoep te maken.
- Chocosmaak kussentjes van de Albert Heijn om zo goated te zijn.
- Faysal voor zijn stripverhaal.
- Carsten Carstensen.
- Alle lezers van dit Strakske.
- Alle niet-lezers van dit Strakske.
- Ye.
- Barack Obama voor zijn verfrissende suggesties voor de Strakskes dit jaar.
- Iedereen die niet met zijn eigen bestek in het eten dat op tafel staat ligt te vissen.
- Richard Hamilton.



 **STUDENTEN**  
**DRUKKER.BE**